

'En fanfare', d'Emmanuel Courcol, rep el Corall d'Or del Festival de Cinema de Begur

La desena edició del festival de cinema de comèdia va lliurar ahir els seus guardons, entre ells els premis d'honor a Dani de la Orden i Julián López

La pel·lícula En fanfare, el quart llargmetratge del realitzador francès Emmanuel Courcol, va rebre ahir el Corall d'Or, el premi més important del Begur Comedy Film Festival [<http://begurfilmfest.com/>], que avui tancarà la seva 10a edició després de deu dies de projeccions i altres activitats. El festival dirigit per Clara Dato ha completat el seu palmarès amb els premis d'honor lliurats al director barceloní Dani de la Orden i a l'actor manxec Julián López, així com també amb els següents reconeixements: el Premi New Talent concedit a l'actriu Ainara Elejalde; el Premi Internacional Empordà, a la directora francesa Virginie Verrier; el Premi Josep Carreras, a la fotògrafa britànica Laurie Sparham, i el Premi de la Indústria, concedit a Pere Aumedes, gerent de Circuit Urgellenc.

D'altra banda, el premi al millor curtmetratge experimental s'ha atorgat a Shakespeare for all ages, de Hannes Rall; el premi al millor guió de curtmetratge, a Match, de Sara Balbuena; el premi La Mirada Femenina, al curtmetratge Dec ser jo, de Núria Mayol; el premi al millor curtmetratge, a Petit Bras, de Simon Hubert; el premi Mediterràniament, a Prova d'amore, de Dennis Nazzari; el premi al millor guió de llargmetratge, a Complètement cramé / El mayordomo inglés, de Christel Henbon i Gilles Legardinier, i el premi a la millor interpretació, a Peter Dinklage per American Dreamer.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2470119-en-fanfare-d-emmanuel-courcol-rep-el-corall-d-or-del-festival-de-cinema-de-begur.html>