

Parlem de llibres

GRUP DE LECTURA



Biblioteca
Lluïsa Duran

2024-2025



L'artefacte

Josep Ortiz Farré

Dimarts 8 d'octubre de 2024

Amb la presència de l'autor

Durant la Segona Guerra Mundial, el físic hongarès András Éber va participar en la construcció de les primeres bombes atòmiques. Vint-i-sis anys més tard, decideix escriure les seves memòries. Aquest viatge al passat el portarà a fer un descobriment desconcertant que capgirarà la visió que tenia de la seva pròpia vida. Una història commovedora que ens parla de la manera com construïm la nostra identitat. Novel·la finalista del Premi Llibreter 2023.



Delta de Venus

Anaïs Nin

Dimarts 12 de novembre de 2024

Amb la presència de la traductora Anna Carreras Aubet

Quan un col·leccionista excèntric li demana relats eròtics a Anaïs Nin, l'única condició que li posa és que es deixi de poesia i es concentri en el sexe explícit. Però la Nin, com sempre, fa el que li dona la gana. La poesia viu dins seu i és inevitable que faci de filtre de tots els seus relats. Publicats pòstumament, els quinze contes que conformen Delta de Venus exclouen la vulgaritat, expressen una visió lliure de les relacions humanes i van permetre a Nin explorar un gènere que anteriorment havia estat domini dels escriptors homes.



Eufòria

Elin Cullhed

Dimarts 10 de desembre de 2024

Amb la presència de l'editora Maria Sempere

Eufòria és una ficció sobre l'últim any de vida de Sylvia Plath (1961-1962), un retrat autèntic d'una ment brillant que lluita contra el món i contra ella mateixa. Obra guanyadora del Premi August 2021, entregat per l'Associació Sueca d'Editors.



Vetlles en un veïnat de Dikanaka

Nikolai Gógol

Dimarts 14 de gener de 2025

Vetlles en un veïnat de Dikanaka és l'obra amb què Nikolai Gógol va revolucionar la literatura russa. Hi barreja els records de la seva infància amb traces d'un vivíssim folklore ucraïnès per confeir una colla de relats que transiten entre la màgia i el realisme social, però narrats amb molt sentit de l'humor.

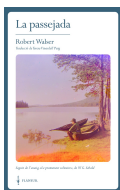


Tees dels d'Urberville

Thomas Hardy

Dimarts 11 de febrer de 2025

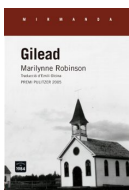
Una de les grans novel·les victorianes, en què l'acció gira al voltant de la necessitat de confessar un secret, fins i tot quan això suposa arriscar la pròpia felicitat.



La passejada **Robert Walser**

Dimarts 11 de març de 2025

A La passejada un poeta surt de casa. Passeja i observa. És un flâneur. Però un flâneur una mica especial, perquè vaga per un paisatge diferent del que marquen els cànons típics d'aquesta actitud vital. La passejada és un llibre estrany: Walser passeja com escriu i escriu com passeja. Aquestes dues accions es fonen en una de sola. Cada paraula és una passa; cada passa, una paraula.



Gilead **Marilynne Robinson**

Dimarts 8 d'abril de 2025

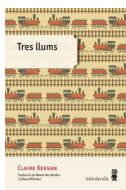
El 1956, pressentint que la vida se li acaba, el reverend John Ames escriu al seu fill, encara un nen de set anys, una carta on li parla d'ell mateix i dels seus ascendents. Amb un discurs lúcid i lluminós, el reverend teixeix una història sobre els vincles sagrats entre pares i fills, sempre sotmesos a conflictes inevitables. Premi Pulitzer de Ficció 2005.



Una novel·la russa **Emmanuel Carrère**

Dimarts 13 de maig de 2025

La novel·la relata dos anys especialment traumàtics de la vida de l'autor, en què els secrets familiars el van atrapar profundament, i mostra com l'escriptura d'aquest llibre va significar un alliberament per l'autor. El 2003, Carrère va filmar un documental en una petita ciutat de Sibèria sobre un presoner rus trobat cinquanta anys després del final de la II Guerra Mundial en un hospital, completament sol i oblidat. Aquell viatge li va fer seguir la petja de les seves arrels russes i el va encarar amb la història del seu avi, desaparegut durant la II Guerra Mundial i sospitós d'haver col·laborat amb l'ocupació nazi.



Tres llums **Claire Keegan**

Dimarts 10 de juny de 2025

Un relat molt suggerent, d'una gran bellesa i una immensa fondària emocional, al voltant de la família, l'amor i la pèrdua.

Una nena petita passa un estiu en una granja irlandesa amb uns pares d'acollida, sense saber quan tornarà a casa. Entre aquests estranys troba un afecte que fins aleshores no coneixia i descobreix un secret.

Tres llums, guardonat el 2009 amb el Davy Byrnes Irish Writing Award, és una mostra de l'enorme talent de l'autora.

El grup de lectura és un espai de tertúlia i debat entorn d'una lectura comuna, combinant d'aquesta manera el plaer de la lectura i el de la conversa.

Les trobades seran un cop al mes, el 2n dimarts del mes a les 19.30 h a la biblioteca.

Totes les sessions són obertes; només cal que us llegiu el llibre del mes que la biblioteca us facilita.

Es requereix compromís d'assistència.

L'escriptor Toni Sala és l'encarregat de conduir el grup de lectura.



Biblioteca Lluïsa Duran

Pg. Muriel Casals 26

La Bisbal d'Empordà

Tel. 972 64 21 79

bibgirona.cat/biblioteca/labisbal

biblioteca@labisbal.cat