

# Mor Vicenç Prats Bagué, el carnisser de Palamós que filmava i tocava el violí

Les seves pel·lícules van servir per elaborar l'any 2022 el documental 'Palamós 1962-1977. Platja, neu, festes i teatre'



Vicenç Prats Bagué REINALDO SERRAT/FONS PRATS-PARÍS.

El palamosí Vicenç Prats Bagué va morir divendres, dia 5, a l'edat de 96 anys. Nascut el 1927 a Palamós, el seu avi, que tocava el contrabaix a l'orquestra La Lira de Palamós, el va instruir de molt petit en el món musical i en concret en l'instrument del violí. Va estudiar a Barcelona i durant la seva vida no va deixar mai de tocar en concerts, casaments i esdeveniments de tota mena, moltes vegades acompanyat de la seva cosina, Pepita Prats. Casa seva es va convertir en un petit focus cultural enmig de la postguerra. Paral·lelament, va heretar la carnisseria dels seus pares. Va convertir-se en un dels carnisseros del poble i es va fer molt popular. Es va casar i va tenir tres fills, un dels quals és actualment flautista titular a l'Orquestra de París. Quan es va jubilar, la carnisseria va ser llogada i des de fa pocs anys s'ha convertit en una gelateria.

Encuriós per tot allò cultural, a inicis dels anys seixanta va aficionar-se a fer de reporter. Va començar amb la fotografia i aviat va passar a la imatge amb moviment. La seva primera càmera va ser una Yashica, i a mesura que passaven els anys va anar-se

actualitzant tecnològicament. Va enregistrar pel·lícules familiars, celebracions i esdeveniments populars. Li interessava molt la tècnica i filmava amb rigor, de forma molt perfeccionista, cuidant els plans i tenint cura de la narració. Algunes de les pel·lícules van ser cedides per la família Prats-París al juntament de Palamós, la qual cosa ha permès avui dia preservar i compartir aquest patrimoni audiovisual. S'hi pot veure l'evolució social i urbanística del municipi.

L'any 2022, amb motiu del Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual, el Servei d'Arxius Municipal, el juntament i el seu net, Miquel Strubell, van elaborar el documental de trenta minuts Palamós 1962-1977. Platja, neu, festes i teatre. El muntatge, realitzat a partir de tres pel·lícules de Vicenç, és un viatge pel Palamós dels anys seixanta i setanta del segle XX. Entre les escenes que recull es destaquen imatges de l'estiu a la platja Gran, de la nevada de 1962, de la festa major, del corpus, del ram i de la celebració de l'atorgament del nom del carrer d'Ormetlla de Mar de l'any 1975. Actualment es pot trobar aquest documental en el web del Servei d'Arxius Municipal i al canal de YouTube de l'ajuntament.

La cerimònia de comiat s'ha celebrat avui al migdia, a la parròquia de Santa Maria del Mar de Palamós.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2437332-mor-vicenc-prats-bague-el-carnisser-de-palamos-que-filma-va-i-tocava-el-violin.html>