

# *Recull de Premsa de la Vall del Llémena*

**Data:** 26.04.2024      **Font:** *El Punt Avui*      **Plana:** \*

[https://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2411385-235-alumnes-de-6e-de-primaria-ballen-per-l-equitat-a-sant-gregori.html?utm\\_source=whatsapp&utm\\_medium=botons&utm\\_campaign=com\\_epanoticies](https://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2411385-235-alumnes-de-6e-de-primaria-ballen-per-l-equitat-a-sant-gregori.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=botons&utm_campaign=com_epanoticies)

## **235 alumnes de 6è de primària ballen per l'equitat a Sant Gregori**

**Ure Comas** -GIRONA SANT GREGORI



La trobada als alumnes avui a la Pineda de Sant Gregori / UDG

Fins a 235 infants de 11 a 12 anys, de sisè de primària de l'Escola Domeny, l'Escola Pericot, l'Escola Migdia i l'Escola Agustí Gifre de Sant Gregori han ballat per l'equitat a Sant Gregori aprofitant que el proper 29 d'abril es celebra el Dia Mundial de la Dansa. Els alumnes de 6è de primària han participat en el projecte "Ballem per l'equitat", presentant coreografies de dansa urbana que han creat conjuntament amb els coreògrafs i mestres implicats.

El projecte "Danses urbanes a l'escola" és una iniciativa de la Càtedra Moviment i Llenguatges de la Universitat de Girona (UdG) i el festival de dansa Girona en Moviment (GeM), promogut per la Fundació Oncolliga Girona, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Gregori. Des de novembre de 2023 fins a maig de 2024, el projecte "Danses urbanes a l'escola" ha realitzat 58 sessions lectives amb la participació de 6 mestres i 3 ballarins/es especialitzats en dansa urbana. A més, ha comptat amb la col·laboració d'estudiants del Grau de Mestre de la UdG amb Menció en Educació Física, els quals han impartit 13 sessions complementàries de dansa urbana, reforçant la vinculació universitat - escola.

La jornada també ha servit per llegir un manifest en suport a la dansa i per reivindicar-la com una eina que afavoreix "l'equitat i la salut". El text, signat per la directora de la Càtedra Moviment i Llenguatges de la Universitat de Girona,

## *Recull de Premsa de la Vall del Llémena*

Dolors Cabañete, el director del festival Girona en Moviment, David Rodriguez i alumnes representants dels quatre centres educatius, considera que la dansa és “una finestra per a la inclusió i el respecte mutu” i reclama un “accés més ampli” per tal que els nens i nenes dels centres educatius puguin descobrir “el llenguatge del cos”.