

viure als pirineus

Viure als Pirineus, 04/06/24

‘Art d’alçada’, el documental sobre l’art del Pirineu dirigit per Sandra Rull, es projectarà durant l’estiu

El documental és un viatge pel territori pirinenc on 10 artistes comparteixen escenari.

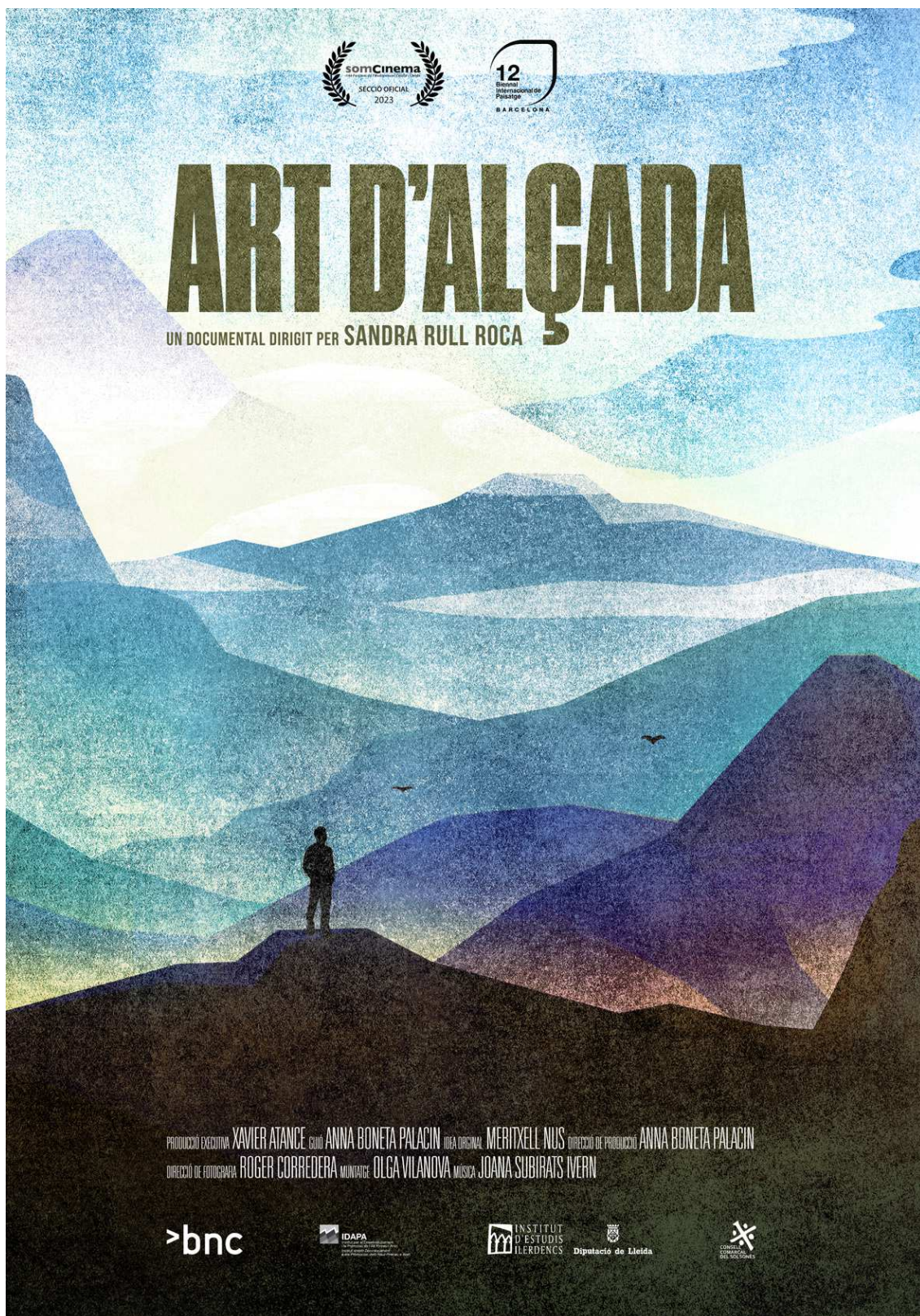


photo_camera El documental és un viatge pel territori pirinenc on 10 artistes comparteixen escenari /

Aquest estiu la cartellera dels cinemes d’arreu de Catalunya comptarà amb una pel·lícula que queda ben a prop: ‘**Art d’alçada**’. Dirigit per **Sandra Rull**, amb guió d’**Anna Boneta** i idea original de **Meritxell Nus**, la producció és un viatge pel territori pirinenc on es descobreixen paisatges i artistes que comparteixen escenari. A través dels relats de 10 protagonistes, el documental enfila un recorregut pel Pirineu que fa palesa la riquesa paisatgística i artística dels seus racons.

Aquest documental produït per Benecé Produccions s’estrenarà el 5 de juny a Barcelona i a partir de llavors farà ruta per diverses sales de tot el territori català fins a finals de setembre. El músic i creador **Arnau Obiols**, l’artista i activista aranès **Alidé Sans**, l’escultor mineral **Ernest Altés**, l’escriptor **Pep Coll**, l’artista **Cerca Gelabert**, el músic **Eduard Gener**, l’escultor **Eudald Alabau**, la il·lustradora i activista **Vanesa Freixa** i els litògrafs **Carles**

Monegal i Sara Cabo són els personatges que el documental acompanya en el seu procés de creació i les reflexions entre art i natura per escenaris com Personada, Olp, All, Calvinyà, Farrera, Ripoll o Solsona.



No és d'estranyar que es tingui previst que el documental faci especial parada en aquelles localitats de l'Alt Pirineu i Aran que són escenari i inspiració pels protagonistes de la producció: per ara les dates confirmades són el **6 de juliol a Tremp** i el **20 i 21 de juliol a la Seu d'Urgell**. També estan incloses a la ruta localitats com Esterri d'Àneu, Vielha, Sort o Bausen.



A finals del 2023 el documental va ser seleccionat per participar en la **14a edició del Festival de l'Audiovisual Català Som Cinema** i va ser projectat l'octubre al Rectorat de la Universitat de Lleida com a peça que va obrir les projeccions de documentals de la cita. Al desembre, també va ser protagonista de la programació audiovisual de la **12a Biennal Internacional de Paisatge de Barcelona**, sent l'únic llargmetratge paisatgístic participant.

El documental ha comptat amb el suport de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, **Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA)**, la Diputació de Lleida i el Consell Comarcal del Solsonès.