

viure als pirineus

Viure als Pirineus, 23/02/24

El Cerdanya Film Festival, present al Marché du Film del Festival de Cinema de Cannes

L'acció s'ha centrat en promoure el CFF i les activitats d'indústria i creació en l'ecosistema audiovisual global i incentivar els vincles del sector



photo_camera El Cerdanya Film Festival, present al Marché du Film del Festival de Cinema de Cannes / @recercacerdanya

L'audiovisual del Pirineu ha estat present en la **77a edició del Festival de Cannes**, que se celebra del 14 al 25 de maig. Enguany, el Cerdanya Film Festival i la **Fundació Cerdanya Cinema** han estat presents al prestigiós certamen i al **Marché du Film**, amb l'objectiu de seguir posicionant el **Cerdanya Film Festival** com un dels grans festivals de cinema del país i obrir vies de col·laboració amb el mercat audiovisual transfronterer i europeu. Àlex Martín Fusté, codirectora del festival, ha estat l'encarregada d'assistir a les reunions d'una agenda molt carregada d'activitat. Durant els dies que s'hi ha estat present, s'ha pogut assistir a les activitats d'indústria, juntament amb Unifrance, l'Institut Francès o Catalan Films, la marca d'internacionalització de l'audiovisual català de l'**Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC)**, qui ha facilitat espais perquè la nostra entitat pogués mantenir trobades amb els agents internacionals.

El resultat d'aquesta acció de promoció es veuran aquest proper estiu, de l'1 a l'11 d'agost, en el marc del 15è Cerdanya Film Festival.

Indústria al Marché du Film

Durant els dies del mercat s'ha participat de diverses iniciatives i accions amb l'objectiu de donar a conèixer la indústria audiovisual pirinenca i incentivar les connexions professionals: des de trobades amb agents de venda internacionals, reunions amb entitats i institucions per tal d'incentivar les coproduccions europees i llatinoamericanes en l'àmbit transfronterer i transpirinenc, incentivar les relacions entre empreses franceses i catalanes, així com per atraure rodatges i impulsar el talent creatiu i tècnic i diverses activitats de networking per tal d'explorar oportunitats de col·laboració per vertebrar la indústria del Pirineu, on el Cerdanya Film Festival n'és el pal de paller com a Festival classificatori pels Premis Goya de l'Acadèmia del Cinema Espanyola.

També s'ha ampliat enormement la xarxa de contactes que, a mitjà termini, es convertiran en convenis de col·laboració per tal de promoure projectes comuns d'exhibició, foment del talent i foment de la indústria a la nostra regió.



El Cerdanya Film Festival, present al Marché du Film del Festival de Cinema de Cannes / @recercacerdanya

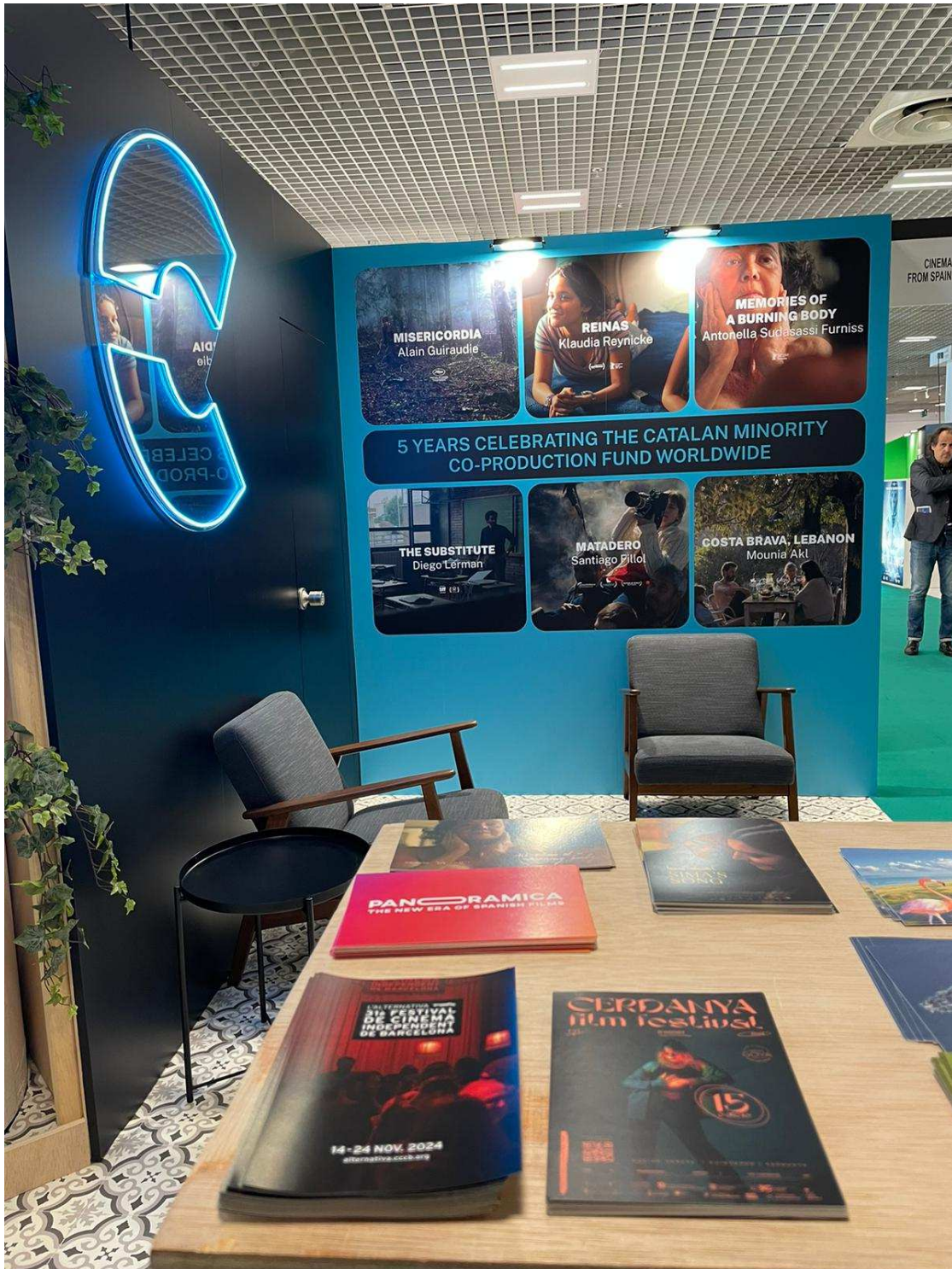
Visibilització del Pirineu: cap a un Hub transfronterer

La presència regular de la nostra entitat en mercats internacionals ha d'ajudar a visibilitzar i consolidar alguns dels valors pels quals destaca el tarannà a casa nostra: el talent dels professionals, la perseverança de la societat civil i les

empreses per teixir xarxa malgrat el suport exigü de les institucions locals, el treball i compromís d'una indústria audiovisual potent a Catalunya i al Pirineu que demanda esdeveniments professionals amb volum i recorregut, i la riquesa d'un nombre amplíssim de localitzacions que situen la regió pirinenca com un diamant en brut i poc explotat en el mapa internacional, sobretot pel que fa en rodatges de neu i hivern. És per aquest motiu que també s'ha aprofitat la presència d'institucions i grups d'interès relacionats amb l'audiovisual d'Euskadi, Navarra, Aragó, Occitània, Nova Aquitània, Andorra i Catalunya per tal de començar a teixir xarxa i explorar la creació d'un Hub Transfronterer de l'Audiovisual que, durant l'any, dinamitzi i defensi de manera conjunta els interessos del Pirineu de manera pública, projecte que està tirant endavant la nostra entitat des de fa 3 anys amb el Transmeeting - Congrès Transfronterer de l'Audiovisual del Pirineu, i que té lloc en el marc de les jornades d'indústria del Cerdanya Film Festival durant la primera setmana d'agost de cada any.

Sobre la Fundació Cerdanya Cinema i el Cerdanya Film Festival

La Fundació Cerdanya Cinema té per objecte promoure les arts audiovisuals, la música, el teatre i les arts escèniques en general; la promoció i difusió de la creació cultural en les llengües pròpies del país (català i aranès); la promoció de la formació formal i no formal en les referides disciplines culturals a infants-joves-adults; la promoció econòmica del sector audiovisual i cultural i la promoció de serveis relacionats amb la cultura i l'audiovisual. Les finalitats exposades se centraran en la comarca de la Cerdanya, en particular, i en tot l'àmbit català, espanyol i internacional, mentre serveixin als seus fins fundacionals.



El Cerdanya Film Festival, present al Marché du Film del Festival de Cinema de Cannes / @recercacerdanya

El Cerdanya Film Festival és un certamen cinematogràfic amb una llarga trajectòria a casa nostra -15a edició-, amb seu principal a la Puigcerdà i la comarca de la Cerdanya i que desenvolupa el gruix de la seva activitat presencial a cavall dels mesos de juliol i agost de cada any. La línia editorial és la promoció de noves cinematografies i nous talents emergents, el cinema independent i l'apropament a la regió transfronterera i transpirinencia de la millor cinematografia no comercial de l'any en curs per tal de generar apetit per l'audiovisual i nous públics per la cultura, així com també generar teixit cultural i

professional en l'àmbit euroregional a través d'accions específiques d'indústria, creació i promoció del talent. S'observen els gèneres de ficció, animació i documental, tant llargmetratges com curtmetratges, sèries, videoart i transmèdia.

Les activitats del Cerdanya Film Festival i la Fundació Cerdanya Cinema compten amb el finançament i suport del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales - Ministeri de Cultura, l'Institut Català de les Empreses Culturals - Generalitat de Catalunya i la Diputació de Girona.