

Pirineus Digital, 19/04/24

Bécquer torna a Bellver d'alt de l'escenari

La companyia de teatre del municipi estrena una obra inspirada en l'estada del poeta sevillà



Assaig general de l'obra de teatre sobre l'estada de Bécquer a Bellver de Cerdanya./M.F.

M.F. (Bellver de Cerdanya).- La història de la visita del poeta Gustavo Adolfo Bécquer a Bellver de Cerdanya, on l'any 1860 hi hauria fet estada, ha inspirat el grup de teatre La Moixa per crear una obra sobre la vivència d'aquells dies. Es diu que el poeta va passar-hi uns mesos a l'estiu per guarir-se de la tuberculosi que patia, i que va ser llavors quan es va inspirar per escriure la seva famosa llegenda 'La cruz del diablo'.

Així, doncs, l'escenari es converteix en la fonda de Cal Patanó, on l'autor s'hauria allotjat amb dos amics escriptors. Com explica Ventura Altarriba, guionista i codirector de l'obra, s'han basat en el llibre del periodista i escriptor Joan Pous on parla de l'estada del poeta sevillà a Bellver "a partir de les històries que li expliquen la gent del poble". Per això, a la fonda, continua

Altarriba “es on van arribant vilatans amb tendència a explicar històries i llegendes amb les quals Bécquer construeix la seva llegenda”.

Tanmateix, l'estada del poeta romàntic a Bellver no s'ha pogut documentar, tot i que hi ha historiadors que asseguren que és cert. Altarriba és dels qui creu que és cert: “Hi ha historiadors que diuen que va plagiar la història de Piferrer, *Recuerdos y bellezas de España*, però Pous no ho veu així, i com Bécquer a la seva llegenda s'entén que parla de Bellver i del seu entorn, pensem que sí que hi va ser”.

La companyia de teatre està formada per 18 actors i actrius amateurs. Amb un to humorístic, es fa un retrat de la societat bellverenca de l'època amb personatges que van existir. Per Altarriba, l'humor és un dels punts forts de l'obra, ja que “ens agrada fer riure la gent i la veritat és que imaginar-se uns senyors de Madrid, tot tibats, que arriben a una fonda d'un poble on tothom és de pagès i gairebé no entenen el castellà dona per molts embolics”.

L'estrena és aquest divendres a la nit, i dissabte, a les 21 hores, i diumenge ,a les 18 hores, oferiran dues funcions més al Centre Cívic Escoles Velles de Bellver. A més, l'11 de maig portaran l'obra al local social d'All.