

Pirineus Digital, 26/02/24

La 13a. edició del FeMAP 2024 ja té nova imatge

Marta Nebot ha guanyat el concurs de cartells amb l'obra 'Voliana'



Cartell guanyador del concurs per ser imatge del FeMAP 2024./FeMAP.

REDACCIÓ. (La Seu d'Urgell).- El Festival de Música Antiga dels Pirineus (FeMAP) ja té imatge per a la seva 13a. edició. La guanyadora del concurs de cartells ha estat Marta Nebot, d'Alt Àneu, amb la peça *Voliana*, on l'autora ha volgut plasmar una composició d'elements naturals del paisatge del Pirineu, juntament amb unes mans que interpreten una melodia.

En la convocatòria d'enguany s'han presentat una trentena de cartells, tots d'artistes originals dels municipis que formen part del Festival. Les altres obres finalistes han estat: *Música de la terra*, d'en J.O. Garreta, de la Seu d'Urgell; *El despertar del llaüt*, de l'Anna Fañanás, de Sort; *Roc*, d'en Jaume Arneu, de Llivia; *Divine*, d'Oscar Coma, d'Isona; i *Trompetes de la Mort*, d'en Ferran

Castells, de Tremp. Els cinc finalistes obtindran un passi per a dues persones per a tots els concerts del 2024 i un exemplar del CD del FeMAP.

El concurs és una aposta per estimular la creativitat i fomentar l'art del territori pirinenc. Quant a l'elecció, la mecànica ha estat la mateixa que a l'edició anterior, on dues propostes són escollides a través de votació popular a xarxes socials i quatre , per un comitè format per representants dels municipis participants i membres o persones properes al FeMAP. Després, a la fase final, un jurat, que ha valorat elements com l'originalitat, composició, impacte visual, claredat del missatge, entre altres, ha decidit el cartell guanyador.