

Uns 200 professionals del sector audiovisual es troben a Puigcerdà

Han assistit a la Cerdanya al segon congrés transfronterer de l'audiovisual del Pirineu

Puigcerdà ha acollit aquest cap de setmana el **segon congrés transfronterer de l'audiovisual del Pirineu**, reunint **200 professionals del sector d'Espanya, França i Andorra**. L'esdeveniment té per objectiu donar a conèixer el talent dels creadors pirinencs i trobar fórmules que permetin continuar desenvolupant continguts audiovisuals a les zones transpirinenques. Aquesta edició, que va incloure ponències i col·loquis, va tenir com a eixos temàtics la coproducció minoritària transfronterera i els rodatges en espais protegits del Pirineu.

Durant la jornada de dissabte, **Carolina Barco**, va parlar de l'èxit que està tenint la seva plataforma Incoproduction, destinada als projectes audiovisuals que busquen finançament i distribució. D'altra banda, **Jaime Sanz**, economista i assessor en la indústria audiovisual, va explicar que a l'Estat espanyol els productors independents tenen dificultats per accedir al sector audiovisual. El mateix dia es va presentar **The South Project**, una productora col·lectiva impulsada per cineastes joves que aposten pel cinema ètic i amb una mirada inclusiva.

El congrés es va complementar amb un programa de pitch de nous projectes, concurs on els participants presenten i defensen davant de les productores el seu projecte i on han participat més d'una vintena de directors.

Tot plegat es va emmarcar en la programació de la **catorzena edició del Cerdanya Film Festival**, que projectarà fins al 13 d'agost 150 pel·lícules seleccionades entre les més de 2.000 que s'han rebut, xifra rècord. Enguany també **s'ha duplicat l'exhibició de llargmetratges**, passant de 20 a 40.