

## **El Cerdanya Film Festival duplicarà el nombre de projeccions després de rebre més de 2.000 pel·lícules**

**La novetat és que l'edició inclou una setmana de projeccions prèvies al certamen**



Projecció del festival al Museu Cerdà de Puigcerdà | ACN

La nova edició de la Cerdanya Film Festival duplicarà l'exhibició de pel·lícules passant de 20 a 40 en les categories de documentals, ficció i animació. El certamen anirà de l'1 al 13 d'agost, i en aquesta 14a edició hi destaquen, la quantitat de llargmetratges presentats: més de 2.000. D'aquests, però només s'han seleccionat fins a 150. Com a novetat, el festival comptarà amb una setmana prèvia de projeccions i algunes sessions, accessibles per a persones sordes.

Els curts espanyols que surtin guanyadors en les seccions de ficció i documental, passaran automàticament a la fase de preselecció dels Premis Goya, el que comporta que, molts dels films siguin inèdits.

La inauguració disposarà de la pel·lícula 'Estols' de Vilaüt Films. En els tretze dies de festival es presentaran films nacionals i internacionals de curtmetratges i documentals. També hi haurà llargmetratges que han recorregut altres festivals de reconeixement internacional com Cannes, Sant Sebastià, Màlaga o Sevilla. Però, també hi haurà estrenes nacionals o primícies internacionals.

L'objectiu del festival és promoure la interculturalitat i la difusió d'obres que normalment tenen poca visibilitat en els cinemes del territori, especialment del

format de curtmetratges. Jordi Forcada, el director del festival, destaca com un dels motius pel qual va nàixer per convertir-se en plataforma de descobriment i impuls del talent jove.

De les filmacions, 4 seran matinals infantils per a escolars i centres educatius al Casino Ceretà de Puigcerdà, itinerants a Bellver i Martinet, amb continguts de memòria històrica, i diàriament 3 sessions de tarda al Casino Ceretà. El festival també impulsa, des de la primera edició, una mirada femenina, donant prioritat als films en català i dirigits per dones. D'aquí, a què el 50% de les projeccions escollides estiguin guionitzades o dirigides per dones.

El Festival de Cinema de la Cerdanya compta amb un pressupost de 150.000 euros i entrega un premi principal per categoria, i també un de secundari. Per això, a banda de les seccions oficials, també n'hi ha quatre específiques i distintives: Pirineus, els films rodats de producció o amb participació de professionals pirinencs i normalment amb temàtica de muntanya, medi rural o senderisme; Memòria històrica, Mirada social i Curtmetratges, els produïts i dirigits per dones amb menys de trenta anys. Els premis són econòmics i en aquesta edició s'han ampliat les quantitats. En concret, es lliuren 9.000 euros en premis, 16.000 en dietes i 12.000 en drets.