

Pirineus Digital, 30/06/23

## Fins a 140 joves intèrprets participen en les colònies de l'Escola Folk del Pirineu

Tenen lloc aquests dies a la casa de colònies de Ridolaina, a Bellver de Cerdanya



Participants a es colònies de l'Escola Folk del Pirineu. / J.F.D.

MARIA FORMENTÍ / JOFRE FIGUERAS (Ridolaina).- Dues setmanes de colònies per preparar un concert instrumental. Això és el que faran aquests dies 140 de joves intèrprets d'arreu de Catalunya a les colònies que organitza l'Escola Folk del Pirineu. Uns dies de convivència a la casa de colònies de Ridolaina, a Bellver de Cerdanya, on combinen activitats més lúdiques amb classes musicals. Tot plegat per oferir un concert i un ball a Arsèguel el 30 de juliol, a partir d'una composició creada expressament per l'ocasió.



Participants a es colònies de l'Escola Folk del Pirineu. / J.F.D.

El director de l'Escola Folk del Pirineu, Isidre Peláez, explica que l'objectiu és “dedicar un tema anual sobre el qual hi va la música, però també els jocs que preparen els equips de monitors, i enguany hem escollit el País Valencià, ja que cada any tractem d'anar viatjant pel món. Com sempre, ajuntarem els dos torns, formant una orquestra de 140, més els professors i els monitors que són músics, és a dir uns 160 aproximadament, el diumenge, al final de la Trobada amb els acordionistes del Pirineu, a Arsèguel”

Peláez també remarca que “el dia del concert, que són tants a sobre de l'escenari, amb mil persones de públic que els aplaudeixen, tenen una experiència bastant única, una experiència artística que no tothom té”.

Aquesta és la 22a edició d'aquestes colònies, que han anat sumant participants al llarg dels anys. De fet, molts d'ells repeteixen any rere any i hi ha, fins i tot, llista d'espera. S'hi poden inscriure infants i joves d'entre 7 i 18 anys amb nocions bàsiques de música.

Com hem dit, el 30 de juliol els infants i joves oferiran un concert a Arsèguel, dins la trobada d'Acordionistes del Pirineu.