

Pirineus Digital, 28/06/23

Una producció pròpia de la mà de la soprano Marta Mathéu inaugurarà el 12è FeMAP

El Festival de Música Antiga dels Pirineus tindrà lloc del 7 de juliol al 20 d'agost, amb 54 concerts a 40 municipis.



Un concert del FeMAP a la Seu d'Urgell. / G.L.T.

REDACCIÓ.- Aquest pròxim divendres 7 de juliol el Festival de Música Antiga dels Pirineus (FeMAP) donarà el tret de sortida a la 12a edició, que comptarà amb 54 concerts repartits en 40 municipis pirinencs de la Catalunya sud i nord i d'Andorra. En aquesta edició el festival suma tres noves incorporacions: Farrera (Pallars Sobirà), Montferrer i Castellbò (Alt Urgell) i Sant Julià de Lòria (Andorra).

Tal com han indicat els organitzadors, el festival segueix eixamplant-se territorialment i es manté com el festival de música antiga més extens de tota Europa. En aquesta dotzena edició, el FeMAP comptarà amb 22 programes diferents entre grups i solistes de renom internacional.

Els organitzadors han detallat que per inaugurar el festival, "es podrà gaudir d'una nova producció pròpia on la soprano Marta Mathéu amb uns músics de

primera categoria interpretaran *InCanto*". Aquesta soprano, en la seva trajectòria com a solista, "ha defensat amb enorme solidesa repertoris de pràcticament tots els estils i gèneres", han indicat des de l'organització. La inauguració serà el 7 de juliol a la Seu d'Urgell i el mateix concert també es podrà gaudir l'endemà a Puigcerdà i diumenge a Sant Feliu de Pallerols, a la Garrotxa. No és l'única producció pròpia que es trobarà en el marc del festival, ja que del 14 al 17 de juliol es podrà recuperar la produïda l'any passat, la *Missa Regalis* de Francesc Valls interpretada per Ensemble Lisboa 1740.



Concert de l'Ensemble Alfonsí a la Pobla de Segur, en el marc del FEMAP. / M.B.F.

Una altra de les actuacions destacades és Accademia del Piacere que interpretarà *Música mestissa*. Aquesta obra acostarà al públic als temps de la ultraconservadora monarquia espanyola del segle XVII i mostrarà com els músics es van veure obligats a crear un llenguatge singular per a les seves cançons. Per últim, al concert de cloenda es podrà gaudir de Maria Hinojosa & Pèrgamo Ensemble, que faran un recorregut vital pels autors que més empremta van deixar a Bach amb el concert *On Bach's Mind*.

El FeMAP acostarà la música a diferents indrets característics i singulars que es troben al llarg dels 40 municipis participants. Així, es podrà escoltar música antiga en llocs tan especials com el Castell de Mur (Pallars Jussà) on s'hi ubiquen unes de les pintures murals més significatives de l'art romànic; a més de 2.500 m d'altura dins del refugi del Niu de l'Àliga, entre Alp (Cerdanya) i Bagà (Berguedà); o també a davant d'un llac de muntanya a Engolasters (Andorra), entre molts altres indrets especials.

Concerts amb gust i altres activitats complementàries

Des de l'organització han destacat que "el Festival de Música Antiga dels Pirineus no és només un conjunt de concerts disseminats, sinó que és un projecte que pretén ajudar el territori a partir de la música". Amb aquesta voluntat l'any passat naixien els Concerts amb Gust i, atesa la bona rebuda que van tenir,enguany aquest cicle s'amplia i s'eleva fins a nou concerts que es realitzen a les 12:30h i van acompanyats per una degustació de productes de Km 0.

Enguany, hi col·laboren catorze productors i elaboradors de tipologies ben diverses: cellers, formatgers, xarcuters, productors de melmelades i molt més. Així, tot enllaçant música i gastronomia, "el festival reivindica una alimentació sostenible i dona suport als productors i elaboradors del Pirineu".



Un concert del FeMAP 2022 a Tremp. / M.B.F.

Aquests concerts van de la mà de Qvinta Essència que *interpretarà El sentir de mi sentido. Música i poesia amorosa del segle d'or* el proper 8 de juliol a Ossera (La Vansa i Fórnols, Alt Urgell) i Llessui (Sort, Pallars Sobirà). Més endavant, Solistes Salvat Beca Bach i Bachcelona Consort amb *Integral Cantates Bachcelona* actuaran el 29 de juliol a Llívia (Cerdanya) i el 30 a Covet (Isona i Conca Dellà, Pallars Jussà). El mes d'Agost, Brezza portarà el seu concert *Rinaldo a cinque* el dia 5 a Tremp i l'endemà a la Seu d'Urgell. Tancarà aquest cicle de Concerts amb Gust Solnegre, amb el seu concert *Miasma, la pesta a Milà l'any 1630* que es podrà gaudir el dia 13 a Tiurana (Noguera), el 14 a La Pobleta de Bellveí (Torre de Capdella, Pallars Jussà) i per últim, el 15 a Vilanova de Banat (Alàs i Cerc, Alt Urgell).

Com de costum, els concerts que no tenen degustació s'ofereixen amb una activitat complementària per fer més rica l'experiència del festival. Enguany, hi haurà una quarantena d'activitats diferenciades que es realitzen prèviament al concert per promocionar el patrimoni local, gastronòmic, cultural i natural del Pirineu. En aquesta edició es compta amb activitats tan diverses com un passeig amb barca pel llac de Puigcerdà, una ruta sobre els anys 20 a Organyà, el videomapping de Taüll o moltes descobertes històriques i culturals. Gairebé totes aquestes activitats són guiades per coneixedors i experts dels municipis participants.

FeMAP Social

Finalment, un any més el FeMAP seguirà apostant per la seva vessant més integradora, tot facilitant el dret a l'accés a la cultura als col·lectius més vulnerables a través del FeMAP Social, amb una proposta socioeducativa per apropar la música antiga als diferents col·lectius: gent gran, salut mental i diversitat funcional. Aquest any, els concerts estaran interpretats per músics professionals durant tres caps de setmana diferents.

La Sonorosa actuarà del 30 de juny a l'1 de juliol a diferents centres de la Seu d'Urgell, Sant Julià de Lòria, Puigcerdà i els Banys d'Arles (Vallespir). El següent cap de setmana serà el torn de Lorena García i Rafael Bonavita al Pallars: Tremp, la Pobla de Segur, Sort i Esterri d'Àneu. Per concloure aquests concerts del FeMAP Social, Belisana Ruiz, del 14 al 16 de juliol, actuarà a diferents centres del Berguedà, Ripollès i la Garrotxa.

Packs turístics

Un any més, el festival posa èmfasi en l'oferta de packs turístics, producte en què destaca que va ser pioner a l'hora de facilitar la compra de l'entrada d'un concert i l'allotjament amb un sol clic. Es tracta de programar sortides a preus avantatjosos per als clients del festival que vulguin conèixer el territori, més enllà de gaudir de la música antiga. Enguany s'ha previst un pack turístic per a cada un dels 54 concerts del festival i, a més a més, hi ha 16 ofertes de packs múltiples amb més d'una nit i més d'un concert.