

Llívia celebra el IV Cicle Iulia Libica d'Història i Arqueologia

El Museu de Llívia ha organitzat el IV cicle Iulia Libica d'Història i Arqueologia, que se celebrarà del 7 al 9 d'abril. El cicle estarà dedicat, aquest any, a la Llívia romana.

El Museu de Llívia ha organitzat el IV cicle Iulia Libica d'Història i Arqueologia, que se celebrarà del 7 al 9 d'abril. El cicle estarà dedicat, aquest any, a la Llívia romana. El museu ha programat conferències, visites guiades i tallers per a famílies.

Des de l'equipament han recordat que “periòdicament cal anar actualitzant la recerca que es va consolidant sobre el jaciment”. Així, han afegit que “l'any 2022, l'equip d'arqueòlegs del projecte del fòrum de Iulia Libica publicava a la revista ‘Madrider Mitteilungen’ un article sobre les escultures localitzades al fòrum de Llívia: unes escultures de marbre d'alta qualitat, de Carrarra, (Itàlia) situades, sembla ser, a la cella del temple. Els fragments d'escultura són localitzats arreu del jaciment, i certifiquen la importància de l'edifici.”

La conferència inaugural del cicle tindrà lloc el pròxim 7 d'abril, a les 19.00 hores, amb Josep Guitart i Duran, catedràtic emèrit d'arqueologia a la UAB, i especialitzat en arqueologia romana. Els tallers seran dedicats a la cultura romana, entre les 16h i les 20h del dia 8 d'abril. Un serà de mosaic romà i l'altra de cuina romana.

El dissabte al matí, mentrestant, es farà una visita a la Llívia romana, al Museu i entorn. Diumenge, 9 d'abril, s'organitzarà una visita guiada “Vins amb història”. Aquesta, durà als visitants per les sales del museu i de la farmàcia, i per la vinya de Llívia, lligant, la història del vi de Cerdanya, la relació entre farmacèutics i enòlegs i finalment, la producció de vi en l'actualitat. Es tracta d'una doble visita al museu i a la vinya, que clou amb un tast dirigit i un petit aperitiu.

Cal recordar que la visita al museu es pot complementar amb aquestes activitats, així com amb la seva audioguia que explora el patrimoni de Llívia i els continguts digitals de la web, a banda de la botiga del museu.