

Arrangen els baixos de Can Punton per exposar el llegat de Lluís Llach



Un instant de la visita d'obres als baixos de Can Punton, divendres a Verges MIQUEL MILLAN / DIPUTACIÓ DE GIRONA.

Els baixos de l'edifici de Can Punton de Verges ja s'han arranjat per oferir l'exposició permanent de Lluís Llach (Verges, 1948), que l'artista ha decidit llegar al seu poble. Les obres són el primer pas perquè a mitjà termini hi hagi una exposició permanent sobre el llegat artístic i cultural de Llach.

L'adaptació dels baixos dona continuïtat a l'actual Centre de Visitants Verges 50, l'oficina de turisme. Les obres per condicionar l'espai han costat 145.469,68 euros. L'Ajuntament ha comptat amb una subvenció de Cultura de la Diputació de Girona (19.978,57 euros), una del fons extraordinari de la Diputació (24.548,66 euros) i una altra de Patrimoni Cultural de la Generalitat (59.390 euros). La resta (41.552,46 euros) han estat fons municipals.

Un cop acabades les obres de Can Punton, la previsió és que la mostra sensorial Lluís Llach. Com un arbre nu es pugui veure a mitjà termini al poble. Aquesta mostra, comissariada pel director escènic Lluís Danés, es va exhibir el 2020 al Centre d'Arts Santa Mònica de Barcelona. Ara, amb l'espai arranjat i mostrat divendres als veïns, "s'actualitzarà i es posarà en el context de Verges", diu l'alcalde, Ignasi Sabater, de Junts Fem Poble-CUP.

Catalogació de peces Mentre no sigui visitable el llegat de Llach, un tècnic municipal fa la catalogació de les peces donades pel cantautor, novel·lista i exdiputat al Parlament. A Can Punton –avança Sabater– també hi volen fer un espai permanent sobre la dansa de la mort i la processó de Verges.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 03-04-2023, Pàgina 4

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2273906-arrangen-els-baixos-de-can-punton-per-exposar-el-llegat-d-e-lluis-llach.html>