

Es disparen les visites a la Farga de Ripoll gràcies al sistema innovador per entrar-hi lliurement

Han passat de 15 visitants a un centenar durant l'hivern



La directora del Patrimoni Cultural de Catalunya provant el nou sistema | Lourdes Casademont / ACN

El sistema d'accés autònom i lliure que va estrenar el desembre passat la Farga Palau de Ripoll [<https://www.museuderipoll.org/farga-palau/>] està donant bons resultats. Així ho indiquen les xifres: dels 15 visitants que hi va haver l'hivern passat, enguany ha crescut fins a un centenar de persones, entre turismes i veïns de la zona. El sistema permet accedir a la farga -un equipament únic a Catalunya- posant un codi que es lliura al visitant quan compra l'entrada al Museu Etnogràfic. Evita haver de tenir una persona tot el dia allà i també inclou videovigilància. "Ha sigut un encert", remarca la directora del museu, Roser Vilardell. Aquesta Setmana Santa, a més, estrenen

la venda de tiquets en línia, un servei que es donarà només en temporada alta.

És el primer equipament cultural a Catalunya que implanta aquest sistema d'accés lliure [<https://www.naciodigital.cat/elripolles/noticia/36154/farga-ripoll-estrena-sistema-innovador-catalunya-visitar-la-lliurement>] que busca més fer accessible el patrimoni cultural amb l'ajuda de la tecnologia. "És l'única manera, era impossible tenir una persona tot el dia a la farga, de manera que des del museu podem vendre les entrades i controlar el que passa dins", explica Vilardell, que afegeix que "estan molt satisfets" amb el nou sistema, pensat sobretot per espais relativament petits. Alguna vegada havien rebut peticions individuals o de poques persones que volien visitar l'espai. Acabaven sense poder-la veure perquè no eren suficients per a poder fer un grup organitzat.

El perfil dels visitants entre setmana és sobretot el de persones jubilades i un públic familiar els caps de setmana. A més a més, també hi ha veïns de la ciutat i de pobles veïns que fins ara no havien tingut l'oportunitat de veure-la per dins.

[img:https://dades.grupnaciodigital.cat/.../redaccio/arxius/imatges/202303/576_16800748053ddcd4b2-2e32-4109-ae3f-882563c5f4e3.jpg]

Un grup visitant la Farga. Foto: Lourdes Casademont / ACN

Venda de tiquets

Després d'aquests mesos de rodatge, ara fan un pas més i implanten la venda de tiquets en línia. "Serà la prova pilot abans de l'estiu", explica la directora del Museu Etnogràfic. "Hi ha un aforament limitat i es podrà triar la visita en quatre idiomes". En aquest cas, també hauran d'anar al museu a recollir el codi d'accés. D'aquesta manera es garanteix una visita ordenada i s'assegura que el visitant pugui comprar l'entrada amb antelació i no se'n quedi sense el dia de la visita a la ciutat. Després de Setmana Santa, però, la venda tornarà a ser presencial.

Un espai únic

La Farga Palau va ser fundada com a farga de ferro el segle XVII i va mantenir l'activitat fins que va tancar l'any 1978. Va ser l'única farga de Catalunya i potser d'Espanya que encara elaborava peces d'aram fins a la segona meitat del segle XX. Entre els elements singulars que es conserven hi ha els dos martinets instal·lats amb coixinets metàl·lics, mànec d'om i mall d'acer. El 1986 va ser reconeguda com a lloc d'interès metal·lúrgic mundial per l'American Society for Metals i el 1997 el MNACTEC la va adquirir i la va incorporar com a seu del museu.

Amb la incorporació de la tecnologia d'accés aquest hivern, també es va renovar la il·luminació i es van incorporar nous elements museogràfics, com ara dos vídeos explicatius que es projecten durant la visita.

Font del document:

<https://www.naciodigital.cat/elripolles/noticia/36323/es-disparen-visites-farga-ripoll-sistema-innovador-lliurement>