

El MOT 2023 clou amb 1.760 assistents

Sota el títol 'Pànic. Literatura i por', aquesta edició que s'ha celebrat a Girona i a Olot, ha tractat la por des de diversos gèneres literaris



Una de les xerrades celebrades a Olot ACN.

El festival de literatura MOT ha tancat aquest dissabte la novena edició, després de dues setmanes d'activitat. Ho ha fet amb 1.760 assistents repartits entre els dos Ver-MOT i les dotze converses que s'han programat a Girona i Olot. Sota el títol Pànic. Literatura i por, aquesta edició ha tractat la por des de diversos gèneres literaris. "Hem analitzat la por des de diverses òptiques i perspectives, tant individuals com col·lectives, i l'hem viscuda a través del dolor, la vulnerabilitat, la fòbia, l'angoixa, la malaltia i la mort entre moltes altres", ha detallat el comissari, Àlex Martín Escribà. Autors com Fàtima Llambrich, Massimo Carlotto, Jorge Volpi, Bonnie Jo Campbell o Carlota Pereda han passat per les

dues ciutats.

El MOT és un festival literari organitzat conjuntament per l'Ajuntament de Girona i l'Ajuntament d'Olot. Des de fa nou anys, es programa cada primavera amb l'objectiu de fer divulgació literària i acostar a les comarques gironines primeres figures nacionals i internacionals de l'àmbit literari. El festival escull en cada edició un àmbit temàtic, que serveix de fil conductor de l'edició i ofereix una programació d'actes literaris de la mà d'escriptors i intel·lectuals de referència.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2270758-el-mot-2023-clou-amb-1-760-assistents.html>