



PUBLICITAT

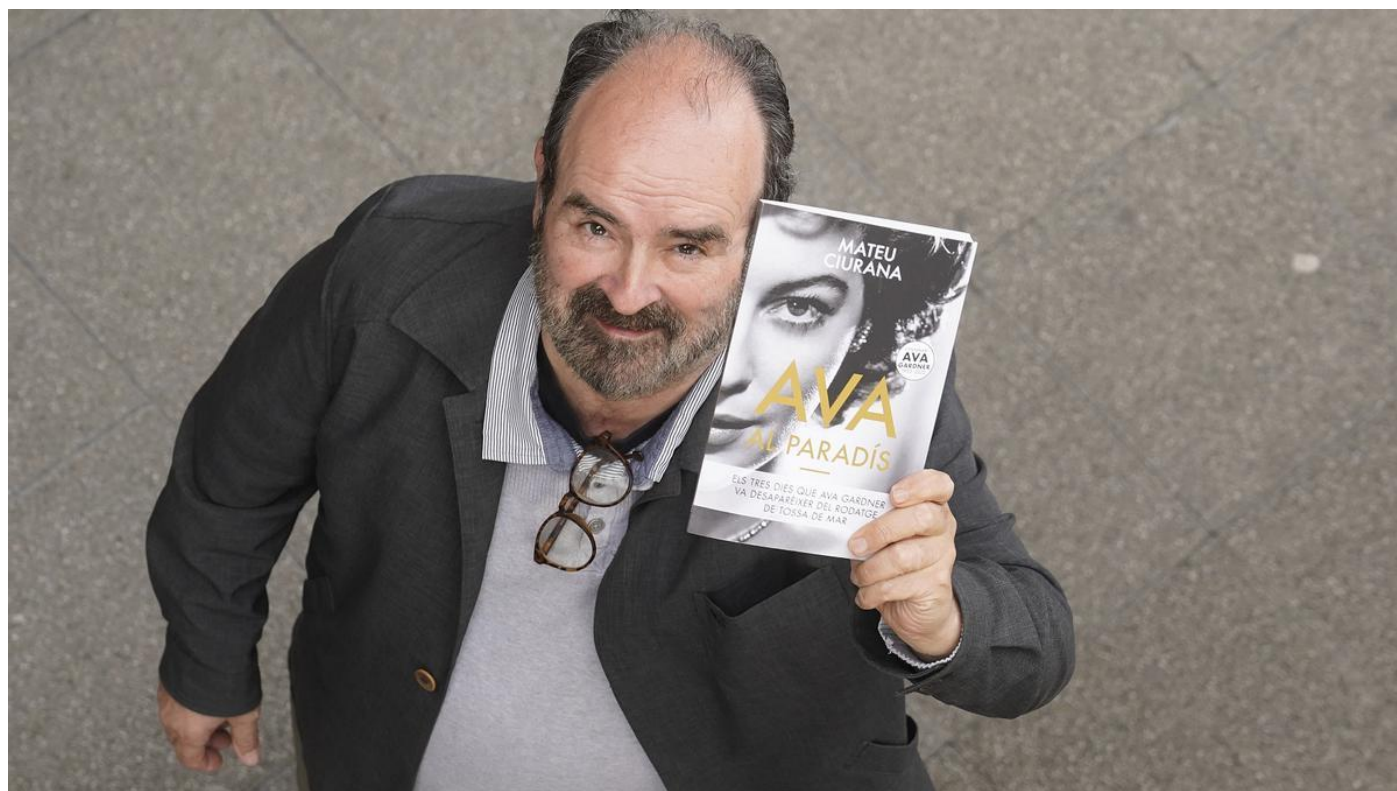
Els tres dies que Ava Gardner va fer vida a pagès

La tercera novel·la de Mateu Ciurana enllaça el rodatge de «Pandora» amb la pagesia selvatana



Alba Carmona

Girona | 24·03·23 | 19:01



Mateu Ciurana, amb un exemplar del llibre. / MARC MARTI FONT

Diu Maurici Clapés, l'alter ego del periodista i realitzador [Mateu Ciurana](#), que Caldes de Malavella no és el centre de l'univers, però és en el camí que hi porta. Potser per això la descoberta que Frank Sinatra, en l'atac de banyes més famosos del cinema clàssic, va passar pel poble camí de [Tossa de Mar](#), on Ava Gardner rodava *Pandora i l'holandès errant* i flirtejava amb el torero Mario Cabré, li va encendre l'espurna per a

la seva tercera novel·la. Després de *La copa de Caldes* i *Bernadeta*, Ciurana publica ara amb Efadós *Ava al paradís*, una novel·la que enllaça el glamur del Hollywood clàssic amb el món de la pagesia selvatana, barrejant realitat i ficció.

Ciurana repesca el personatge de Clapés, que ja apareixia a *Bernadeta*, una espècie d'alter ego amb qui comparteix alguns trets, tot i que no és totalment autobiogràfic, i amb el qual ha trobat «una veu literària» en què se sent còmode, perquè li permet exercir de testimoni més que de protagonista.

«Es dedica a la comunicació local, investiga molt, està divorciat i torna a viure a casa dels seus pares, a Caldes, després de 25 anys. Té la teoria que sense sortir del poble es poden explicar grans històries, i no va desencaminat», assegura el col·laborador de Diari de Girona.

Entre la ficció i la realitat

Repetint l'esquema de la seva novel·la anterior, Ciurana divideix el llibre en una investigació periodística i una segona meitat novel·lada, en què no es deu a la veritat absoluta i es permet jugar a imaginar una estada de l'actriu de *Mogambo* i *La comtessa descalça* a Caldes.

Un retall de premsa fals, d'una suposada notícia del Diari de Girona, és el punt de partida d'una història que es capbussa en aquells dies en què Hollywood va ser a la Costa Brava. Clapés s'assabenta per la premsa de la detenció, a Tossa de Mar, d'una dona quan intentava entaforar les cendres d'un difunt a l'interior de l'estatua de bronze d'Ava Gardner que recorda el seu pas pel poble.

Mateu Ciurana trasllada la història del curtmetratge «Bernadeta» a una novel·la

Alba Carmona

«El periodista necessita saber perquè pel mort era tan important quedar unit per sempre a l'estrella de cinema», explica Ciurana, que s'ha documentat a fons sobre un tema que l'apassiona, el rodatge de *Pandora*, «pel que representa que la gran indústria cinematogràfica anés a la Tossa dels cinquanta com pel que suposa per

l'inici del turisme a la Costa Brava».

És en aquesta recerca que Mateu Ciurana ha arribat a documentar el pas de Sinatra per Caldes. «Quan la premsa internacional esbomba la relació entre Gardner i Cabré, Sinatra viatja en avió fins a Barcelona i d'allà en tren fins a Caldes, on l'únic que parlava anglès, l'avi de l'actual alcalde, Salvador Balliu, l'ajuda a arribar al rodatge a Tossa», continua l'escriptor, que també ha comptat amb l'ajuda de l'escriptor, periodista i col·leccionista palafrugellenc Lluís Molinas, tota una referència sobre els rodatges al litoral gironí, i que ha acabat sortint a la novel·la com un personatge secundari.

Allà on no arriba la documentació, l'autor d'*Ava al paradís* hi posa ficció, imaginant que l'actriu desapareix tres dies del rodatge per anar a Caldes, a una casa de pagès i viure intensament la temporada de sega.

«Era filla d'una granja de Carolina, per tant, no hagués sigut una cosa estranya per ella», apunta l'escriptor, que promet que els lectors hi trobaran «una Ava ben documentada, d'uns 28 anys i que encara creu en els homes i l'amor, que no és la mateixa que al cap de deu anys apareix per Madrid en una vida plena d'alcohol, sexe i flamenc».

Mateu Ciurana, que té projectes entre mans «per continuar fent créixer el personatge de Maurici Clapés» té previst presentar el llibre a Girona dimecres 29 de març, a la llibreria 22, amb el llibreter Guillem Terribas. L'1 d'abril a les 12, ho farà a la biblioteca de Caldes.

TEMES Ava Gardner - Pandora - cinema - Hollywood - Frank Sinatra - Cultura



Te puede gustar

¿A qué esperas? Hazte con el California

Volkswagen

Gama híbrida de Honda:

Honda

Imbatible en cualquier terreno