

Palamós impulsa la primera edició de la Biennial d'Art Ezequiel Torroella

L'objectiu és fomentar la creació entre artistes joves
Estarà dotat amb un premi de 5.000 euros i dos accèssits



Presentació de la primera Biennial d'Art Ezequiel Torroella ACN.

Palamós impulsa la primera edició de la Biennial d'Art Ezequiel Torroella, que vol fomentar la creació en l'àmbit de les arts visuals i el treball de joves creadors de fins a 35 anys. La iniciativa forma part dels compromisos de cessió per part de la vídua de Torroella de gran part del llegat de l'artista al municipi i comptarà amb un premi dotat de 5.000 euros i dos accèssits. Els interessats hauran de presentar les seves candidatures en forma de currículum de la seva trajectòria i després la comissió artística n'escollirà nou. Tindran fins al 20 de març per presentar-s'hi i abans de finals de juny s'escollirà l'obra guanyadora, que s'exposarà a la capella del Carme on hi ha l'obra de Torroella.

El pintor Ezequiel Torroella va néixer i morir a Palamós l'any 1998, el municipi i la Costa Brava li van servir d'inspiració en els paisatges característiques de la seva obra. Està considerat un dels pintors empordanesos més destacats de la seva generació i els seus olis plasmen, a més de retrats i natures mortes, un paisatgisme plenarista, especialment de temàtica marina.

L'any 2008 la seva vídua va donar a l'Ajuntament un conjunt important del seu llegat -835 obres-, gran part de les quals s'exposen a la capella del Carme. Entre els compromisos adquirits aleshores, hi ha havia el de fer possible la promoció i el foment de les arts plàstiques, especialment entre els joves artistes.

Amb aquest objectiu, Palamós impulsa la primera edició d'aquesta biennial, que enguany tindrà precisament com a temàtica 'El paisatge, i la recerca del paradís, el paradís trobat en el paisatge. El paisatge real i el paisatge com a creació de l'artista'.

Acompanyar les creadors en el procés

Els interessats a participar-hi no podran tenir més de 35 anys i han de residir a l'estat espanyol. Tindran fins al 20 de març per presentar-hi candidatura però no caldrà que hi aportin un projecte. La tècnica d'Educació i Cultura, Glòria Ñaco, ha explicat que en aquesta fase preliminar del procés hauran de presentar un currículum on es detalli la seva trajectòria artística.

D'entre totes les propostes, els membres de la comissió artística –formada per representants del MNAC, el MACBA, el Museu d'Art Contemporani de Barcelona, la UdG, la UB, la Fundació Vila-Casas, la Fundació Catalunya La Pedrera i la Lluís Coromina- n'escolliran nou.

A partir d'aquí, comissaris de la comissió exerciran de mentors dels artistes per "acompanyar-los" en el procés de creació de l'obra. Abans del 20 de juny s'escollirà la proposta guanyadora, que tindrà un premi de 5.000 euros i que s'exposarà a la mateixa capella que acull l'obra de Torroella. També hi haurà dos accèssits.

La regidora de Cultura, Maria Puig, ha dit que la biennial busca fer un procés "d'acompanyament" i, alhora, una tasca "de formació" entre els joves creadors.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2257930-palamos-impulsa-la-primer-edicio-de-la-biennial-d-art-ezequiel-torroella.html>