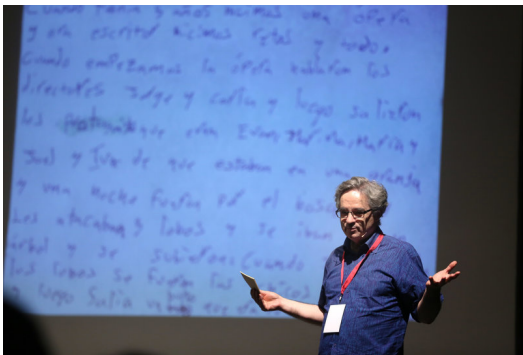


A Tempo torna a Sevilla amb un seminari sobre nous processos d'aprenentatge a través de les arts

És el segon any que el projecte, nascut a Girona i Salt, es trasllada a la ciutat



Una xerrada d'una de les edicions passades del festival, en una imatge d'arxiu QUIM PUIG.

El projecte A Tempo – Arts i Formació es trasllada de nou a Sevilla per organitzar el seminari 'Reimaginar l'educació: noves eines per educadors i artistes'. Aquesta serà la segona ocasió que el projecte d'èxit gironí arriba a la capital sevillana, on l'any passat va acollir 80 participants. A Girona i Salt ja fa cinc anys que va començar a caminar amb l'impuls de la Fundació La Ciutat Invisible i el festival Temporada Alta. Les jornades se celebraran del 27 al 29 de gener amb l'objectiu de proposar noves formes de pensar l'educació actual des de la mirada transversal de les arts [http://mobile.twitter.com/atempo_af/status/1603011372748771329?cxt=HHwWgsDQubaWhb8sAAAA].

En el seminari, que compta amb el suport de la Fundació Banc Sabadell com a col·laborador principal, hi participaran 80 alumnes que descobriran experiències sobre l'aplicació de les arts en l'educació. Al llarg de les 15 hores de formació presencial assistiran als tallers de dansa, música, teatre i cultura digital i es formaran grups de treball per descobrir noves metodologies per adaptar a contextos educatius específics.

Reimaginar l'educació: noves eines per educadors i artistes consta de quatre tallers basats en quatre disciplines artístiques: teatre, en el que es treballarà la creació escènica a partir de les experiències viscudes dels propis participants; dansa, en el que es proposa treballar la consciència del cos com a lloc d'experiència dins de l'aula; música, en el que s'aprendrà a fomentar la consciència crítica mitjançant un procés creatiu basat en el rap; i finalment de cultura digital, en el que s'utilitzaran diverses plataformes i eines digitals per a crear relats [http://mobile.twitter.com/atempo_af/status/1617511026689441792?cxt=HHwWglDQ4a7txvlsAAAA].

Les persones inscrites en el seminari es dividiran en quatre grups de treball. Cada grup comptarà amb una mediadora que els orientarà sobre com adaptar les metodologies als contextos educatius específics.

Cinc edicions del projecte Fa cinc anys que el projecte A Tempo va començar a caminar a Girona amb l'objectiu d'aportar noves perspectives educatives, basades en les arts i l'aplicació directa dels artistes. En aquest temps, s'ha arribat a 27.375 estudiants, 2.942 docents i 394 artistes i formadors. En total, des del 2017, s'han realitzat 1.025 accions educatives gratuïtes en 55 centres gironins.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2246418-a-tempo-torna-a-sevilla-amb-un-seminari-sobre-nous-processos-d-aprenentatge-a-traves-de-les-arts.html>