

Castell tindrà un gran centre d'interpretació

La Generalitat cedeix a l'Ajuntament de Palamós l'ús de l'antic estudi del pintor Josep Maria Sert i també els annexos –com ara les barraques dels pescadors– per donar a conèixer l'espai natural



L'antic estudi del pintor Sert, juntament amb la casa del guarda, les barraques i el patí, a la platja de Castell JOAN TRILLAS.

L'estudi que havia tingut el pintor Josep Maria Sert a la platja de Castell serà finalment un centre d'interpretació del pla especial Natural Castell-Cap Roig, després de la cessió que fa d'aquesta finca la Generalitat a l'Ajuntament de Palamós. Les dues administracions ja fa anys que treballen conjuntament a Castell. El 1999 es va signar el primer acord de col·laboració, després d'iniciar-se el procés d'adquisició pública de la finca Paratge i Pla de Castell. Això va permetre consolidar la protecció d'aquest espai natural singular del litoral. L'acord per dur a terme aquesta cessió és va oficialitzar ahir en un acte protocol·lari a la platja de Castell. L'acord preveu la cessió d'una superfície total de 610 m², amb tres

àmbits diferenciats: l'estudi Josep Maria Sert (286 m²); les barraques de pescadors i la casa del guarda (141 m²), i els patis (174 m²). A més, trobem en l'entorn immediat unes quantes construccions petites, com ara les cavallerisses (17 m²) i la caseta de pou (6 m²).

Una cessió esperada

La cessió no ha estat cap sorpresa per a l'equip de govern, d'ERC. L'alcalde, Lluís Puig, ja va explicar en aquestes planes que l'acord per fer el centre d'interpretació era ja molt proper. El conveni amb la Generalitat ja ha anat donant els seus fruits per començar a anticipar aquest acord, amb les obres de consolidació i millora que van permetre reforçar l'estructura i la coberta de l'edifici, millorar-ne els tancaments i, també, reforçar un talús que l'amenaçava. A més, la gestió de l'aparcament, segons explica Puig, amb capacitat per a uns 600 vehicles, ja permetia anticipar una pròxima entesa amb la Generalitat, a la pràctica la propietària de tot l'espai. Les bases ja hi eren. Només faltava la signatura.

Interpretar Castell

El futur centre, doncs, es farà a l'antic estudi de Sert, que fins fa poc era on vivia l'agent rural que s'encarregava del manteniment, que està situat a l'extrem nord de la platja de Castell i és un Bé Cultural d'Interès Local (BCIL). L'alcalde destaca la importància de tenir un espai "on mostrar l'important llegat mediambiental de la zona i, molt especialment, del cultural"; a banda de l'estudi de Josep Maria Sert, hi ha la barraca que el pintor va fer construir per a Dalí i el poblat ibèric: "En el seu conjunt, lligat amb l'adequació del camí de ronda des de Port Marina fins a Castell, hem generat un espai únic a la Costa Brava", afirma Puig. A més de tot això, s'ha de remarcar el conveni que es va signar el 2020 entre el Museu Nacional d'Arqueologia de Catalunya i l'Ajuntament. Aquest ha estat un important pas per al projecte de la museïtzació del jaciment iber i del seu entorn, cosa que encara dona un valor afegit a tot el projecte que s'hi desplegarà. A més, Puig defensa que el projecte d'integració paisatgística i ordenació de l'ús públic de Castell ha estat una peça clau per evitar, segons l'alcalde, que aquest espai "mori d'èxit".

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 20-01-2023, Pàgina 13

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/10-administracions/2243968-castell-tindra-un-gran-centre-d-interpretacio.html>