

Olot omple el centre de creacions pessebristes

Hi haurà pessebres i figures repartits en quatre espais de la ciutat



Un dels diorames de la Mostra de Pessebres d'Olot, en una imatge d'arxiu J.C.

Amb la Mostra de Pessebres de l'Hospici com a pala de paller, Olot es tornarà a convertir, a partir de dissabte que ve, en un dels principals centres d'interès del pessebrisme català. A part del pessebre monumental amb figures de mida real de David López –aquest any la recreació d'un bosc d'avets de Nadal–, l'Agrupació de Pessebristes d'Olot i la Garrotxa hi exposa una cinquantena de diorames i creacions que busquen el diàleg entre la tradició del paisatgisme clàssic fins i les noves propostes. Així, doncs, als claustres hi haurà els diorames d'estil més clàssic, d'altres de gran format i creacions de noves tendències del pessebrisme, junt amb

treballs artesanals entorn del pessebre. A més, hi haurà diorames de L'Associació de Belenistas de Guadalajara, que és l'entitat convidada amb motiu del seu cinquantè aniversari; del banyolí Salvi Gratacós –pessebrista convidat– i creacions d'art modern de Pere Romagosa. Finalment, s'hi podran veure pessebres d'homenatge als socis que han mort durant els últims mesos.

Sota el lema de Pessebres a Olot, l'oferta pessebrista inclou també els pessebres dels alumnes del cicle formatiu de grau superior de decoració i del cicle formatiu de grau superior d'escultura aplicada a l'espectacle de l'Escola d'Art d'Olot als claustres del Carme –un joc de llums que evoca un àpat típic de Nadal–. Al vestíbul de Can Trincheria, s'hi exhibirà una exposició de caganers tradicionals de la col·lecció Jordi Llorach, que és una de les més importants de Catalunya i al primer pis s'hi podrà visitar el pessebre familiar del segle XVIII. Al Museu dels Sants es convidarà els visitants a buscar algun del centenar de caganers amagats per tot l'equipament i aspiraran al sorteig de deu d'aquestes populars figures.

A més, a la planta baixa, Teresa Muela exhibirà una composició de sobretaula popular i, a la primera planta, s'hi trobarà un pessebre contemporani amb figures originals de les artistes Ester Font i Laura Baldrich, i es podrà visitar l'Espai Ramon Amadeu, el primer pessebrista català documentat. A la segona, s'hi localitzaran figures de la col·lecció Renart i un conjunt de figures històriques de diferent procedència. A part, a les finestres de la biblioteca hi haurà ceràmiques dels alumnes de l'EME.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 28-11-2022, Pàgina 20

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2223681-olot-omple-el-centre-de-creacions-pessebristes.html>