

Cerdanya Digital, 2211/22

El Museu de Llivia finalitza el primer esborrany del projecte de l'exposició dedicada a la frontera

L'exposició s'ubicarà a la planta baixa de la torre Bernat de So



Torre Bernat de So | Ajuntament de Llivia

El Museu de Llivia ha finalitzat l'esborrany de la futura exposició permanent dedicada a la frontera, una iniciativa que forma part del pla estratègic del servei museístic llivienc (el pla es va presentar a últims del 2021).

L'exposició, que s'ubicarà a la planta baixa de la Torre Bernat de So, estarà dedicada íntegrament a l'enclavament i a la frontera.

El projecte ha estat desenvolupat per Margarida Loran Gili, museòloga i consultora independent, i el director del Museu de Llivia, Gerard Cunill Costa.

El nou eix temàtic vol ser realitat a mitjan 2023, segons la previsió del treball i el calendari que ha fixat l'equip redactor.

La iniciativa, que anirà molt més enllà de les quatre parets de l'exposició, ha comptat amb la visió i la col·laboració d'experts i de la comunitat local que han participat a partir de trobades i sessions obertes. El projecte consta de quatre grans accions.

A banda de l'espai expositiu de la Torre Bernat de So, la concepció de la iniciativa també tindrà en compte el disseny de rutes turístiques aprofitant les fites que hi ha en el territori l·livienc; proposarà un programa de recerca que inclogui, per exemple, la història oral per recollir testimonis i històries entorn de la temàtica i, per últim, s'organitzaran debats o activitats que girin al voltant de l'enclavament i la frontera.