

Un 'globus' festiu flamenc



Rocío Molina a 'Vuelta a Uno' JOSÉ ALBERTO PUERTAS.

estiu-flamenc.html

Rocío Molina completa la trilogia de guitarres amb *Vuelta a Uno* en el Temporada Alta. Es podrà veure al Canal, aquesta tarda (18 h). La danzadora de flamenc (refusa que li diguin bailaora perquè ha trencat el cànon) balla seguint el pas que li dona la guitarra de Yerai Cortés. És la peça més festiva, admet Molina, que defineix com una festa de molt vi en què se sap que, l'endemà, es gaudirà d'una espessa i festiva ressaca.

Per Molina, la guitarra és un instrument talismà de dits que es mouen ràpidament i que provoquen una gran intensitat al ball, davant del ritme del caixó i el picament de mans i la força de la veu. En realitat, és el guitarrista que proposa en aquesta trilogia. I per això va veure que calia fer tres peces separades quan va voler convocar un grup de guitarristes. Cortés, de fet, ja va intervenir puntualment a *Al fondo riela* (T. Alta 2020) però amb un to molt més fosc, al costat d'Eduardo Trassierra. *Al inicio* (Uno), (T. Alta 2021), Molina va convocar Rafael Riqueni.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 06-11-2022, Pàgina 29

-El Punt Avui. Nacional 06-11-2022, Pàgina 19

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2214290-un-globus-f>