

L'Art & Gavarres reivindica els camins com a eix social

En la cinquena edició participen 24 artistes, que han realitzat 19 intervencions d'art natura en set municipis: Cassà de la Selva, Celrà, Girona, Juià, Llagostera, Madremanya i Sant Martí Vell

Cassà de la Selva, Celrà, Girona, Juià, Llagostera, Madremanya i Sant Martí Vell seran l'escenari de les vint-i-quatre intervencions artístiques que del 3 de setembre al 3 de novembre participaran en la 5a edició del Festival Art & Gavarres [<http://www.artigavarres.cat>]. Set municipis de les Gavarres que tenen en comú que estaven units pel camí d'Empúries a la banda empordanesa, un brancal secundari de la Via Augusta que anava des de Gerunda (s'enllaçava a l'altura de l'actual barri gironí del Pont Major) fins a Emporion; un camí ral que comunicava viles romanes importants i en facilitava l'agricultura i el comerç. I és que el fil conductor proposat aquest any gira al voltant de la importància que han tingut els camins al llarg de la història com a elements vertebradors del territori i de la societat.

Els artistes participants crearan durant una setmana obres in situ amb materials naturals en paratges de diversos municipis a l'entorn de les Gavarres. Les obres són visitables fins que la mateixa natura, amb el pas del temps, les esborri.

El Festival Art & Gavarres combina artistes de trajectòria consolidada amb artistes emergents amb l'objectiu d'esdevenir una oportunitat per donar a conèixer joves talents juntament amb artistes més reconeguts. Els participants d'aquesta edició són: Denys Blacker, Franc Aleu, Francesc Guillamet, Gentz del Valle, Idoia Cuesta, Idoia Lizeaga, Jofre Sebastian, Dimitri Xato, Jordi NN, Manel Bayo, Mohammed Er Rabeby, Mònica Campdepadrós, Núria Rion, Pablo Paz, Paula Bruna, Pep Aymerich, Camille Santacreu, Sergi Miquel, Ivan Forcadell, SP25 Arquitectura, Atelier 4, Víctor Masferrer i Xevi Bayona. Els comissaris del festival són Àngels Artigas i Oriol Granyer.

Com a novetat destaca l'intercanvi amb La Providence Centre Catalan d'Art Vivant de la Catalunya del Nord en el marc del microprojecte europeu Payart, finançat per la Comunitat de Treball del Pirineu, que ha permès la participació de dos artistes nord-catalans. Així mateix, s'ha iniciat una col·laboració amb la Fundació Setba, que té per missió acostar l'art a col·lectius amb risc d'exclusió social i mostrar la seva realitat a través de la cultura.

La presentació de la cinquena edició del Festival Art & Gavarres va tenir lloc ahir al centre cultural La Mercè de Girona i va anar a càrrec del vicepresident de la Diputació de Girona i president del Consorci de les Gavarres, Pau Presas; el director general de Polítiques Ambientals i Medi Natural de la Generalitat, Marc Vilahur; el regidor de Sostenibilitat de l'Ajuntament de Girona, Martí Terés, i el responsable de projectes, innovació i ensenyament superior de l'Euroregió Pirineu Mediterrània, Pierre Camps. En la seva intervenció, Pau Presas va destacar que "Art i Gavarres és un esdeveniment plenament consolidat que pretén descobrir al públic maneres diferents de viure i interpretar el paisatge, donant-ne a conèixer els valors mitjançant la cultura, l'art i la natura".

El Festival Art & Gavarres és organitzat pel Consorci de les Gavarres, ens adscrit a la Diputació de Girona, amb la col·laboració de Bòlit, Centre d'Art Contemporani, els ajuntaments implicats i el suport de l'OSIC (Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural) del departament de Cultura.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 30-08-2022, Pàgina 24

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2185999-l-art-gavarres-reivindica-els-camins-com-a-eix-social.html>