

# viure als pirineus

Viure als Pirineus, 15/08/22

## El Cerdanya Film Festival tanca la seva 13<sup>a</sup> edició amb una gala de premis multitudinària

Els curtmetratges “El día que volaron la montaña”, “Pocos, buenos y seguros”, “La pantalla andina” i els llargmetratges “Alcarràs” i “El fred que crema”, grans triomfadors del Cerdanya Film Festival 2022



Cerdanya Film Festival clausura

La tretzena edició del **Cerdanya Film Festival** conclou amb la tradicional gala de cloenda que va tenir lloc aquest dissabte dia 13 al **Casino Teatre Ceretà de Puigcerdà**, seu principal d'aquests 14 dies de certamen per on han passat propostes audiovisuals emergents, estrenes i el millor cinema català de l'any en curs, en una veritable festa del cinema català que ha convertit el festival com un dels esdeveniments de referència del panorama audiovisual català i espanyol. La gala ha comptat amb la presència dels guardonats, representants públics encapçalats per l'alcalde de Puigcerdà i Vicepresident de la Diputació de Girona **Albert Piñeira** i personalitats de la societat civil de la Cerdanya.

CERDÀ · Cerdanya · Puigcerdà · CER

**CINEFÍLIA + CLOENDA**  
13/08 19.45h  
Casino Ceretà



PREMIOS GOYA

13  **cerdanya  
film  
festival**

CERDANYAFILMFESTIVAL.CAT

La 13a edició tanca amb unes xifres provisionals de públic molt bones, **amb unes 5.000 persones participants presencialment** tant a les projeccions com a les activitats d'indústria i de talent, creació i experimentació que s'han organitzat durant les últimes setmanes.

Aquesta és la llista oficial amb el palmarès complet del 13è Cerdanya Film Festival - Festival Internacional de Cinema a la Cerdanya. Al llarg del dia trobaràs les fotos dels premiats a la carpeta de premsa d'enguany PRESS KIT 2022.



**ALCARRÀS (Carla Simón)**

Premi al millor Llargmetratge de Ficció Vila de Puigcerdà · Premi del Públic

**EL DÍA QUE VOLARON LA MONTAÑA (Alba Bresolí)**

Premi al millor Curtmetratge Documental Vila de Puigcerdà · Preseleccionada pels Premios Goya

**POCOS, BUENOS Y SEGUROS (Ales Payá, Gorka Lasasa)**

Premi al millor Curtmetratge de Ficció - VILA DE PUIGCERDÀ · Preseleccionada pels Premios Goya

**ARTISTIC CHARACTER (Vasily Chuprina)**

Premi al millor Curtmetratge Internacional



**OTRO ROJO (Carme Gomila)**

Premi al millor Curtmetratge d'Animació

**LA MORT PETITA (Júlia Coldwell)**

Premi Curtmetratge Millor Directora Jove

The poster is set against a red background. At the top right, there is a circular logo for the 'PREMIOS GOYA' and a small 'X' icon. Below this, a white rectangular area contains the text 'CERDÀ · Cerdanya · PUIGCERDÀ · CER' in a small font. The main title 'CINEFÍLIA' is written in large, bold, black letters. Below the title, the date and time '12/08 19.30h' and the location 'Casino Ceretà' are listed. A central photograph shows a group of people standing outdoors in a rural setting with green hills in the background. The group includes several children and adults. At the bottom left, there is a large '13' followed by a logo consisting of two interlocking red circles. To the right of this logo, the text 'cerdanya film festival' is written in a sans-serif font. At the bottom right, the website 'CERDANYAFILMFESTIVAL.CAT' is displayed.

**CINEFÍLIA**  
12/08 19.30h  
Casino Ceretà

**13**  **cerdanya  
film  
festival**

CERDANYAFILMFESTIVAL.CAT

**CHAVALAS (Carol Rodríguez)**

Premi Mirada Social al Millor Llargmetratge

**LA PERRERA (Emilio López)**

Premi del Públic al Millor curtmetratge

**APAIZ KARTZELA / LA CÁRCEL DE CURAS (Ritxi Lizartza, David Pallarès, Oier Aranzabal)**

Premi del Públic al Millor Documental - Premi Memòria

**LA PANTALLA ANDINA (Carmina Balaguer)**

Premi a la Millor Pel·lícula de Muntanya · Premi del Públic

**Premis a la Millor Pel·lícula en Català, Premi Regió7:**

**EL FRED QUE CREMA (Santi Trullenque)**

**MURS (Roger Villarroya)**

**EL VENT QUE ENS MOU (Pere Puigbert)**

**Premis a la Millor Direcció:**

**ARNASA (Raúl Barreras)**

**EL FRED QUE CREMA (Santi Trullenque)**

**PLASTIC KILLER (José Pozo)**

Premi a la Millor Guió Original

**MALDITA, A LOVE SONG TO SARAJEVO (Raúl de la Fuente)**

**Premi al Millor Talent Emergent · Premi Move my Short**

**36 (Ana Lambarri)**

**Premi al Millor Disseny de So**

**CEMENTO Y ACERO (Oriol Villar)**

**Premi al Millor Muntatge**



**Premis a la millor Fotografia:**

**NIGHT BREAKERS (Gabriel Campoy, Guillem Lafoz)**

**DITË E KUQE / RED DAY (Besim Ugzmajli)**

**Premis a Millor Interpretació:**

- **L'actriu Nerea Barros de 36 (Ana Lambarri)**
- **L'actor Àlex Brendemühl de BAJO OTRO CIELO (Adrián López)**

**Menció del Jurat:**

- **Actors: Luis Tosar, Daniel Guzmán de CEMENTO Y ACERO (Oriol Villar)**
- **Pablo Molinero de SOLO (Alberto Gross)**

**DONA SOLA (Alex Martín Fusté)**

**Premis PITCH · Concurs de Projectes, Premi a millor projecte de sèries transmèdia**

**LES BONES DONES (Jaume Torres)**

**Premi SMARTFILMS · concurs transmèdia de rodatge en 48h.**