

El Cerdanya Film Festival duplica l'assistència

Un estiu de cine al cor de la Cerdanya amb 37 passis de 115 creacions audiovisuals



Els responsables del Cerdanya Film Festival | CFF

El **Cerdanya Film Festival**, que enguany arriba a la **13a edició**, ha **duplicat els espectadors** i encara la recta final amb molt bones perspectives. Les primeres jornades del certamen han estat marcades per la comoditat que ofereix la **nova seu** principal al centre de Puigcerdà, l'ambiciós programa professional d'abast transfronterer centrat en la producció internacional, l'alta qualitat artística de les propostes audiovisuals que s'hi projecten i la gran participació tant del públic com dels representants de les pel·lícules seleccionades que presenten les obres i ofereixen un espai de cinefòrum.

La segona setmana ha arrencat amb el **4t Laboratori de Creació Audiovisual**, una incubadora de projectes i espai d'experimentació artística de les diferents disciplines de l'audiovisual amb seu a Cortariu, Bellver de Cerdanya i que enguany compta amb el suport del Parc Natural del Cadí-Moixeró i del programa Acció>Cinema de l'Agència per a la Cooperació i el Desenvolupament de la Generalitat de Catalunya. Durant els set dies que dura el LAB, s'han impartit formacions sobre guió, llenguatge audiovisual, disseny i captura de so, interpretació i formats transmèdia.

El festival encara la recta final amb una previsió d'afluència en prevenda molt bona i amb un 80% de les entrades reservades pel cap de setmana final, des de la sessió del **divendres 12** liderada per **Alcarràs**, dirigida per **Carla Simón** "Es tracta d'una història sobre la pertinença a una terra, a un lloc. Un drama sobre les perpètuas tensions generacionals, la superació d'antigues tradicions i la

importància de la unitat familiar en temps de crisi".

La **cloenda** del festival se celebrarà el **dissabte 13** amb la projecció de la pel·lícula ***El fred que crema*** de Santi Trullenque rodada a Andorra, i que serà presentada per una nombrosa delegació del seu equip tècnic i artístic. També destaca l'entrega de premis teatralitzada, dirigida pel Xavier Piguillem, la presència dels guanyadors i un còctel amb Jazz al Pati del Museu Cerdà obert a tothom.