

El Cerdanya Film Festival encara la recta final

CINEMA

Cerdanya Film Festival

► Lloc: Casino Ceretà ► Dia i hora: fins dissabte.
► Entrades i programació: cerdanyafilmfestival.cat

REDACCIÓ. MANRESA

■ El Cerdanya Film Festival encara la recta final del certamen amb el 80% de les entrades reservades per al cap de setmana final, des de la sessió d'avui, liderada per la projecció d'*Al carrà*, dirigida per Carla Simón i fins

a la cloenda de demà. El festival es tancarà amb la projecció del curt *El rellotge*, dirigit per Francesc Palau Biel, cineasta local, i la pel·lícula *El fred que crema*, dirigida per Santi Trullenque, rodada a Andorra i basada en premiada obra de teatre del manresà Agustí Franch, que en signa el guió. El film el presentarà part del seu equip tècnic i artístic en un Casino Ceretà que acollirà l'entrega de premis, per primer cop teatralit-

zada i dirigida per Xavier Piguillem, i amb la presència dels guanyadors. Hi haurà, també, un còctel amb jazz al Pati del Museu Cerdà obert a tothom. Paral·lelament a les projeccions (que en la primera setmana han duplicat el nombre d'assistents), les jornades professionals del festival, de tres dies de durada, han tingut la participació de 250 professionals: «han superat les nostres previsions més optimistes».



Ponència de Juan Salmerón amb Helena Suárez i Carmen Aguado

CFE