



Jordi Vera
GIRONA

De vacances amb...

Lluís Maria de Puig

SENADOR. PRESIDENT DE L'ASSEMBLEA PARLAMENTÀRIA DEL CONSELL D'EUROPA

Lluís Maria de Puig acostuma a passar les seves vacances a Vilopriu, on té una casa, des de fa molts anys. Durant l'època d'estiu el que intenta «és no viatjar gens», perquè està «tip» de fer-ho a causa de la seva feina. Malgrat tot, li agradaria anar a alguns destins amb les seves filles.

■ Des de fa més de 20 anys, Lluís Maria de Puig, president de l'Assemblea Parlamentària del Consell d'Europa, passa les seves vacances a Vilopriu (Baix Empordà). Allà pot descansar i estar amb la família. Normalment, a més, dedica una part del seu temps de vacances a llegir i escriure alguna cosa. Aquests mesos, per exemple, està acabant un llibre i vol deixar preparats diversos articles de premsa. Per a De Puig, doncs, «les vacances són sobretot per descansar, però mai s'abandona la feina del tot», afir-

ma. Aquest any, a més, amb el conflicte obert entre Rússia i Geòrgia té més feina del que és habitual i no pot desconnectar del tot. Ha d'estar molt atent ja que els dos països formen part del Consell d'Europa. Alguns dies d'estiu també aprofita per anar a la platja i d'altres surt de festa.

Quan era petit sempre anava a la platja amb els seus pares. Acostumaven a anar a Sant Feliu de Guíxols. Quan ja és va fer una mica més gran va canviar de poble i va començar a passar els estius a Llançà.

De Puig, per la seva feina, fa les vacances a l'estiu des de fa molts anys. «Des que estic en això de la política faig les vacances sempre a l'estiu, ja que l'agost és quan totes les institucions paren de rutllar», explica. «Si no fos així, potser em dividiria una mica més les vacances».

La feina de Lluís Maria de Puig l'obliga a viatjar contínuament durant els



Lluís Maria de Puig, polític i historiador.

mesos d'hivern. Ha estat gairebé per tot el món, a Egipte 6 o 7 vegades, a l'Amèrica Llatina o per tot Europa. Per això, a l'estiu no acostuma a fer-ho. «L'únic que no faig a l'estiu és viatjar. Viatjo tant durant l'any que a l'estiu ja n'estic tip», explica De Puig. Per aquest motiu per ara no té cap destí pendent,

però li agradaria portar les seves filles a llocs on ell ja ha estat. «M'agradaria portar-les a Atenes, Viena o Egipte, perquè són llocs molt interessants», explica. «Un mesos abans de l'atac a les torres bessones, vaig portar les meves filles a Nova York, allò no ho oblidaran mai», rememora.

BIOGRAFIA Professor i polític

► Lluís Maria de Puig va néixer a Bàscara (Girona) el 1945. És professor d'història de la Universitat Autònoma de Barcelona i de la UdG. Entre 1979 i 2004 va ser diputat, i des de llavors és senador per Girona pel PSC.

CONSELL D'EUROPA

► És una organització internacional que s'estableix el 1949 i que avui en dia engloba 47 països d'Europa, més cinc observadors. Lluís Maria de Puig en presideix l'Assemblea Parlamentària des de principis d'any.



Unes 8.000 persones es van aplegar a la Bisbal per escoltar el Canto del Loco.



El cantant, Dani Martín, en plena actuació.

La Bisbal embogeix amb el Canto del Loco

BISBAL D'EMPORDÀ | ANNA TARRÉS

■ Tres anys després del seu últim àlbum, El Canto del Loco ha deleïtat tots els seus seguidors amb el nou treball que el grup ha titulat *Personas*. El disc, sortit al mercat el passat mes d'abril i que va obtenir en pocs dies la primera posició a les llistes de vendes espanyoles, ha estat presentat en diverses ciutats espanyoles fins arribar a les terres gironines. El passat dimecres 13, va tocar el torn a la localitat de la Bisbal d'Empordà, amb una actuació de categoria que va donar inici a la Festa Major.

Durant dues hores, els quatre components del grup (Dani Martín, David Otero, Chema Ruiz i Jandro Velázquez) van entregar-se en cos sencer als més de 8.000 espectadors que van acostar-se a la Bisbal per escoltar les cançons del seus ídols. I és que El Canto no només atrau el sector femení, sinó que molts dels presents eren nois de més o menys edat que també van desplaçar-se a la capital empordanesa per veure els

seus ídols. Com és habitual, pares i mares també van acudir a l'acte tot acompanyant la seva mainada. Tot i la mitja hora de retard amb què es va iniciar el concert, l'espectacle va ser mereixedor de l'espera i va resultar un dels més impressionants i treballats. *El origen de la vida humana* donava inici a l'actuació amb imatges de fons que decoraven i envoltaven l'escenari. D'aquesta manera, i amb un paral·lelisme d'idees, iniciaven el concert i la cançó que dona nom al darrer i 5è àlbum del grup, *Personas*.

El grup madrileny va oferir pràcticament la totalitat del seu darrer treball en un primer bloc del concert. Un àlbum que el mateix grup considera que és «el més personal, despulat i exposat dels quatre components de la banda». El públic va cantar eufòric i amb satisfacció en veure els membres del seu grup musical a prop de casa cançons com *Gigante*, *el Fin de Semana*, *Peter Pan* o *Todo lo hago mal. Un millón de cicatrices* va ser la cançó que va fer esclatar

el públic, i que des d'aleshores es va entretenir d'allò més seguint el ritme i l'energia que desprenien els músics des de l'escenari.

Tot semblava acabar quan el grup va sorprendre als presents amb un recopilatori de les cançons més rockeres que ha interpretat el Canto del Loco des de l'any 2000, moment en què van iniciar-se com a grup musical. Entre les cançons del present i del passat, els gairebé 120 minuts de concert van permetre, fins i tot, un moment per a les dedicacions cap als membres més estimats i especials dels músics, com és el cas de les mares, i en especial la mare del cantant amb la tonada de *Gracias*; entre altres. De la mateixa manera, Dani Martín va voler agrair l'assistència dels milers de persones que van desplaçar-se per veure'ls actuar. Entre la multitud s'hi trobaven seguidors i seguidores de la Bisbal, pobles de les rodalies, Girona i també de Barcelona.

El concert va acabar just tocada la mitja nit, quan es va donar per finalitzat l'ac-

te, moment en què cada un dels músics va deixar constància de les seves capacitats musicals entre mig dels aplaudiments d'un públic que va quedar molt satisfet i entusiasmats d'aquesta primera actuació que el grup oferiria a la Bisbal d'Empordà. Després de 31 actuacions per l'Estat espanyol, El Canto del Loco va fer parada obligatòria a la Bisbal -al Camp municipal d'Esports- seguint el recorregut de les ciutats incloses dins d'aquesta gira *Personas*. Procedents de Ciudad Real, i després d'actuar a la capital de comarca, el grup va dirigir-se cap a les terres tarragonines, on va actuar ahir a la localitat de Salou. El proper concert el realitzaran aquest diumenge a València.

Després d'aquesta obertura de la Festa Major, als vilatans de la Bisbal encara els queda per gaudir d'una festivitat que s'allarga fins a final de setmana i on podran gaudir de diverses activitats organitzades per l'Ajuntament, així com diversos concerts que animaran les nits de la localitat.