

El Grup de Teatre de Roses celebra el 40è aniversari

Ho farà diumenge amb una obra en homenatge als recentment desapareguts Cristina Barceló i Joan Fibla

El Grup de Teatre de Roses (GTR) celebrarà el 40è aniversari el proper diumenge 30 de gener, amb la representació al Teatre Municipal

[<http://www.rosescultura.cat/ca/programacio/c/3094-teatre--anys-grup-de-teatre-de-roses.html>] de la localitat alt-empordanesa (19 h, 5 euros) d'un espectacle commemoratiu que, al mateix temps, servirà d'homenatge a dos dels seus integrants recentment desapareguts, Cristina Barceló i Joan Fibla. De fet, en aquest espectacle el GTR [<http://www.facebook.com/Grup-Teatre-de-Roses-1174368942600012/>] posa en escena una obra construïda a partir dels darrers espectacles en què tots dos actors van coincidir a l'escenari: Mozart, Salieri i el rèquiem inacabat i El somni d'una nit d'estiu.

La presentació d'aquest espectacle va tenir lloc ahir al Teatre Municipal de Roses, amb un acte en què van intervenir la presidenta del Grup de Teatre de Roses, Teresa Seseras; l'alcalde de Roses, Joan Plana, i el regidor de Cultura, Èric Ibáñez. Segons Seseras, aquest muntatge commemoratiu serà "una obra de petit format, però que comptarà amb la professionalitat i el rigor de tots els nostres muntatges, i que servirà per homenatjar la Cristina i en Joan i totes aquelles persones que han format part de la companyia durant aquesta llarga trajectòria". La presidenta va destacar que el GTR té "un gran arrelament a la població i al seu territori, ja que durant aquests 40 anys ha portat a terme muntatges no tan sols al Teatre Municipal o a la SUF, sinó també en localitzacions com ara la Ciutadella, treballant en moltes ocasions amb equipaments i entitats de la vila, com ara la biblioteca municipal i les escoles de Roses". El GTR comptabilitza una cinquantena d'obres representades, amb un ampli repertori que va des del teatre popular i costumista fins al cabaret, l'opereta, el teatre clàssic i el contemporani. Durant molts anys, el grup va estar dirigit per Ignasi Tomàs i, més recentment, per Jaume Sastre. Tot i que va haver-hi un primer intent per crear el grup, el 1976 amb l'obra El cap i a la fi (o el cap de l'alcalde), el GTR no es va constituir formalment fins a la tardor del 1981, per representar els Pastorets.

L'alcalde va donar les gràcies al Grup de Teatre de Roses, en nom de l'Ajuntament i de tots els rosincs, "per l'enorme aportació feta en aquestes quatre dècades".

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 25-01-2022, Pàgina 28

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2089826-el-grup-de-teatre-de-roses-celebra-el-40e-aniversari.html>