

El Teatre de la Costa Brava ha programat 61 funcions

Blanes oferirà 33 esdeveniments que tindran lloc durant aquests sis primers mesos

Diumenge obre el cicle 'El Trencanous', del BCN City Ballet



'El-lipsi', amb Mireia Vallès, Paula G. Fossati i Judit Saula LA PLANETA.

La programació del Teatre de la Costa Brava Sud, el projecte fruit de la unió dels teatres públics de Blanes i Lloret de Mar, arriba aquest primer semestre del 2022 carregada de funcions i espectacles de tota mena, preparada per complaure els gustos més eclèctics. En total, fins al proper mes de juny, hi ha preparats 61 esdeveniments, repartits entre Blanes i Lloret.

Pel que fa al Teatre de Blanes, 33 esdeveniments tindran lloc durant aquests sis primers mesos. Un total d'11 cites seran per assistir a un espectacle de l'escena professional, que arrencarà precisament diumenge vinent, 30 de gener, amb El Trencanous, a càrrec de

BCN City Ballet. En teatre la primera cita serà el 5 de març, amb l'obra El-lipsi, a càrrec del Cicle de Teatre Verbatim de La Planeta, en què participa l'actriu blanenca Paula G. Fossati en l'elenc que comparteix amb Mireia Vallès i Judit Saula, sota la direcció del mateix autor del text, Ferran Joanmiquel. La següent peça teatral consistirà en una lectura dramatitzada de l'obra guanyadora dels premis Recvll 2020, L'aprenenta, d'Ignasi Garcia, que tindrà lloc el dissabte 12 de març. Serà el precedent per a la gala de lliurament dels LVIII Premis Recvll 2022, que es farà al Teatre de Blanes l'endemà diumenge a les 12 del migdia. Montaña rusa(23 i 24 d'abril), Garrí al forn amb compota de reineta, d'El Mirall de Blanes (21 i 22 de maig), i El bon policia(4 de juny) completen aquesta proposta. En l'apartat musical, destaca Els colors de Duke Ellington, de Marcel Tomàs i Cascai Teatre, que s'oferirà el 10 d'abril.

Com a novetat, destaca l'estrena del Cicle de Monòlegs, que portarà a escena Sergio Bezos, Sil de Castro, Ignasi Taltavull, Charlie Pee i Adri Romeo i Tian Lar els dies 6, 13, 20 i 27 de maig. Del cicle Cinema Gaudí, la propera cita és el 17 de febrer amb la projecció de Las leyes de la frontera, de Daniel Monzón, rodada en localitzacions de Girona i la Costa Brava. El Cicle Rialles o concursos com el de Dansa Vila de Blanes completen l'oferta.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 25-01-2022, Pàgina 27

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2089665-el-teatre-de-la-costa-brava-ha-programat-61-funcions.html>