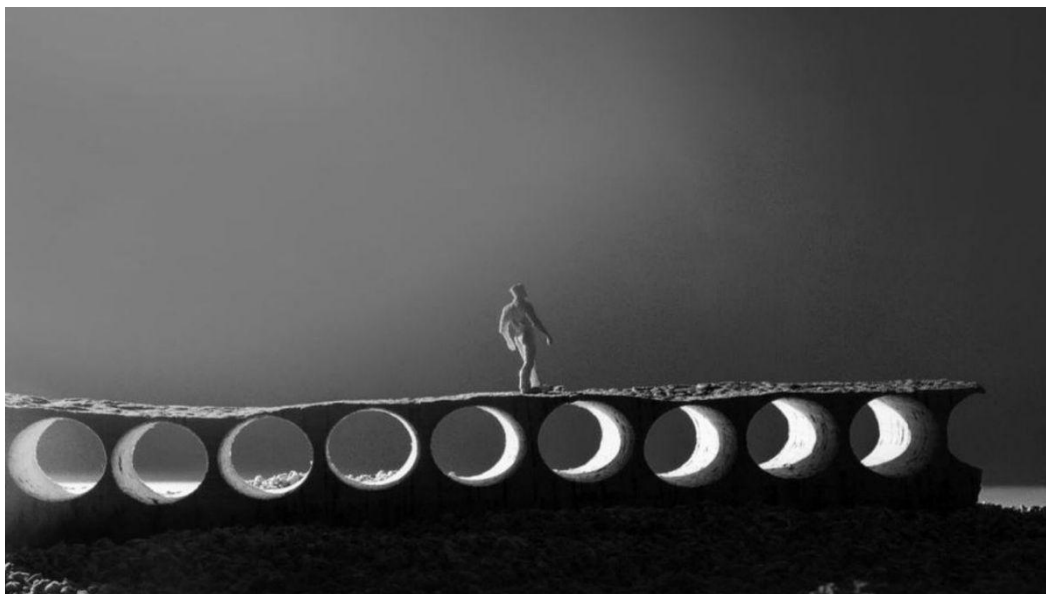


La fotografia de ficció de Mercè Ribera, a Cassà

Can Trincheria acull una mostra amb imatges que jugen amb composició, la llum i la persepectiva

A.C.

Cassà de la Selva | 29-12-21 | 06:30 | Actualitzat a les 09:50



Una de les imatges exposades a Can Trincheria. | MERCÈ RIBERA

Cassà de la Selva acull fins a finals de gener l'exposició Perplexitat, un recorregut per la fotografia de ficció de Mercè Ribera. La mostra juga amb la creació d'imatges impossibles i escenaris imaginaris a partir de la composició, el treball de la llum i la perspectiva. «He estat molt temps treballant amb volum, però sempre posant l'accent a la llum i el misteri de què no és abastable amb paraules», explica l'autora de la mostra, que es pot visitar a Can Trincheria. Ribera ha compaginat el seu treball amb volum amb instal·lacions públiques i de caràcter social, fins a derivar «cap a un treball més minimalista en el qual el pes de la mirada interna i subjecta ha guanyat força» i decantar-se per la fotografia de taula.

Publicat a: Diari de Girona, 29 de desembre de 2021

Font del document: <https://www.diaridegirona.cat/cultura/2021/12/29/fotografia-ficcio-merce-ribera-cassa-61106507.html>