

# Olot vist per Àngel Vila

La família de l'artista ha fet donació a l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa de prop de 4.000 fotos de la ciutat de les dècades de 1930-40  
Inclou 32 pel·lícules i material divers

Tota ciutat té imatges arquetípiques de cada època i, en el cas de l'Olot de les dècades dels anys 30 i 40 del segle passat, van ser creades per Àngel Vila i Aulí (Olot, 1911-1954), un artista total, que, fins i tot, filmava escenes familiars com si fossin una pel·lícula. Ara, gràcies a la generositat de les seves tres filles, el servei d'imatges de l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa ha incorporat gairebé 4.000 fotografies, 32 pel·lícules i 24 discos i material divers seu relacionat amb la fotografia i el cinema.

Les pel·lícules d'aquest fons seran les primeres que es podran consultar al cercador d'imatges de l'arxiu. De fet, l'octubre del 2002, ja es va signar un primer conveni entre l'Ajuntament i l'esposa d'Àngel Vila, Maria Dolors Campderrich, per a la cessió en règim de comodat del fons cinematogràfic. I, l'any 2019, les filles, Carme, Rosa Maria i Montserrat, van ingressar a l'Arxiu Comarcal la producció fotogràfica del seu pare. Ara s'ha fet el pas definitiu per a l'ús públic amb la signatura del contracte de donació a l'Ajuntament.

Àngel Vila va ser un artista polifacètic que es va formar a l'Escola de Belles Arts d'Olot, a la Sant Jordi de Barcelona i a la Superior de Paisatge de la Generalitat. En textos de coetanis seus, se'l descriu com un home dinàmic, cordial i assequible; d'una curiositat il·limitada i d'una gran sensibilitat. Tal com detallen, es tractava d'un home inquiet coneixedor del seu temps, que va fer viatges d'estudi a l'estranger alhora que es va interessar per tot allò que l'envoltava. Vila es va expressar com aquarel·lista, escultor, dibuixant, gravador, cineasta, fotògraf, col·leccionista i bibliòfil. Va ser un pioner del cinema olotí de creació, sobretot per la pel·lícula Bellvespre (1949-1950), i, com a fotògraf, es pot dir que ha configurat la imatge arquetíptica de l'Olot del seu temps. Va fer exposicions de pintura i de fotografia, va ser premiat i reconegut i va participar intensament en la vida col·lectiva de la ciutat.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 15-11-2021, Pàgina 24

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2057546-olot-vist-per-angel-vila.html>