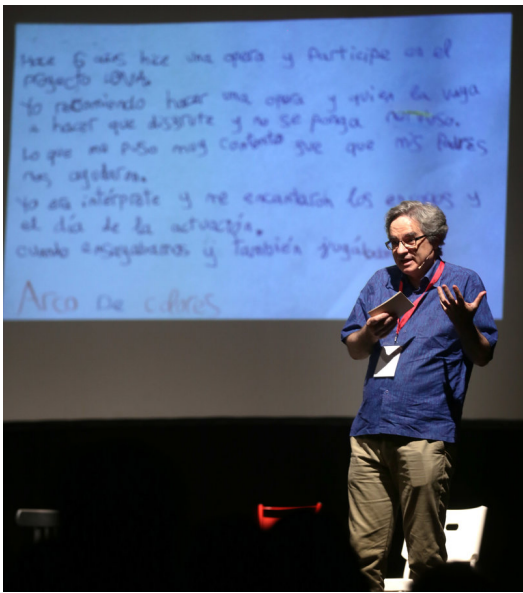


A Tempo tindrà rèplica a Sevilla



Una acció d'A Tempo adreçada a mestres QUIM PUIG.

El Festival Temporada Alta, amb la Fundació Ciutat Invisible i el suport de la Fundació Banc Sabadell, ha aconseguit que el programa A Tempo d'impuls de les arts en viu abraçi, pràcticament, tots els centres públics i concertats de Salt i Girona, en la seva cinquena edició. Com ja s'insinuava l'any passat, la prova d'èxit ha implicat que interessi més enllà de l'àrea d'influència del Temporada Alta. Aquest any arrenca una primera acció de formació de professors a Sevilla. El director del Temporada Alta, Salvador Sunyer, aclareix que només es pot desenvolupar en altres ciutats si hi ha una entitat arrelada que vulgui sumar-s'hi. Un cas similar a les rèpliques de programació a l'Amèrica Llatina del festival.

El programa A Tempo entén que és imprescindible l'accés de la cultura als centres d'ensenyament tant de primària com de secundària. Experimentar arts en viu amb alumnes pot ser una eina atractiva per reforçar contingut curricular, però sobretot perquè madurin en esperit crític. Ho confirmava ahir la professora de l'IES

Escola Pia de Salt, Núria Martínez: "El teatre ajuda al creixement personal." Sunyer hi insistia: A Tempo no s'ha dissenyat per fer augmentar l'assistència als teatres (tot i que és molt probable que alguns alumnes se sumin al programa de suport al públic jove Artèria del mateix festival, sinó "amb l'objectiu de disposar de ciutadans més formats", alhora que compartint un mateix imaginari es garanteix un reforç social en les comunitats. Per Estel Solé, que ha col·laborat en les dues edicions del Torneig de Dramatúrgia per a instituts (els autors ajuden a fixar un text a partir de les propostes dels alumnes), aquest treball els descobreix un art en viu pel qual fins llavors no se sentien interpel·lats. De la relació amb els alumnes, sorgeixen oportunitats d'assistir a assajos generals.

Quines novetats hi ha en aquesta edició? Per una banda, a part de set espectacles pensats per representar-se dins de la mateixa aula, enguany es propiciaràn dues obres que englobaran tots els alumnes del centre. Es tracta de Kumulunimbu, de la Cia. Ortiga (primària), i La partida, de la Cia. Vero Cendoya (secundària). José y Sus Hermanas desenvoluparan el programa Crea el teu projecte amb el professorat i alumnat de 3r d'ESO a l'Institut Salvador Sunyer i Aimeric de Salt. L'objectiu és que aquest muntatge pugui figurar a la cartellera del Temporada Alta del 2022.

Publicat a:

- El Punt Avui. Girona 05-10-2021, Pàgina 33
- El Punt Avui. Nacional 05-10-2021, Pàgina 23

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2038039-a-tempo-tindra-replica-a-sevilla.html>