

Que en Tim ens doni ànims, a tots plegats



Un moment de la presentació de Tim, el nou gegant J.C.

En Tim és el gegant dels Faràndula Racing Team i ahir es va presentar en societat, apadrinat pel Porc i el Xai de la penya Aoapix, en Clam dels Almogàvers garrotxins i els castellers d'Olot, els Xerrics. La família de la faràndula olotina, doncs, s'amplia amb una nova creació dels artistes locals Tavi Algueró i Àngel Rigall. En Tim és un arlequí amb la cara tapada per una màscara, perquè tothom se l'imagini com vulgui. És un entremaliat que té com a principal objectiu convidar a fer gresca la gent, d'acord, de fet, amb l'ideari de la penya que l'ha fet construir. Aquest convit a disfrutar de la festa va dirigit especialment al segment de joves de la ciutat, una franja de població oblidada per la resta de faràndules, que pretenen engrescar un públic més infantil i familiar. El nou arlequí convida a la gresca llençant paperets de colors, gràcies a un

mecanisme habilitat expressament.

Un dels membres dels Faràndula Racing Team remarcava, abans de la presentació, que l'entitat té entre cella i cella generar actes altruísticament per repartir felicitat i va reblar que, quan no puguin aconseguir-ho, l'entitat no tindrà sentit.

Ahir, últim dia de les Festes del Tura, que va coincidir amb la diada central –la de les marededéus trobades i la nativitat de Maria–, va ser el de major concentració d'actes. Al matí, el bisbe de Girona, Francesc Pardo, va fer una crida als pares batejats a ser coherents i a batejar els seus fills. El bisbe va presidir la missa concelebrada, que, per motius d'aplicació de les normes del Procicat, no es va dur al santuari del Tura, sinó a l'església de Sant Esteve, que té un major aforament. El músic i expert en campanes, Xavier Pallàs, va tornar a fer el toc de festa major amb la cadira de campaner que va reconstruir. A la tarda i a les fonts de Sant Roc, es va celebrar la tornaboda, un dels clàssics de l'últim dia de les Festes del Tura i també es va disputar el campionat de Pedra, paper i tisores de la penya Els Murruts. I el popular grup d'animació infantil El Pot Petit va deixar pas als actes del vespre. A part de la presentació del nou gegant dels Faràndula Ràcing Team, es va dur a terme la sisena edició del ball pla d'Olot tradicional.

I el clàssic dels clàssics de la festa major olotina va encetar la litúrgia de les últimes hores de la festa. La Principal d'Olot convocava tothom al fi de festa amb la interpretació de la sardana Adeu vila d'Olot, un dels himnes olotins. La música va ser creada pel mestre Joan Casanova i Bartrolí a partir d'una lletra popular que detalla l'enyor d'un pres olotí a Madrid, que va enumerant indrets de la ciutat que somnia.

El foc que les olotines i els olotins duen als gens va servir un any més de colofó de la festa major de la ciutat. Primer, el foc de l'espectacle pirotècnic que clou oficiosament la festa des del puig del Roser i que van anar a càrrec de la pirotècnia Estalella, i, el foc, després, del ball dels gegants –tot un altre símbol d'Olot– a la llum de les espelmes. Els gegants, acompanyats dels nans i cavallets ja havien ballat al matí. En total, van fer quatre actuacions al recinte amb un aforament controlat a la plaça Major.

Foc i llum d'unes festes enllaunades pels protocols anti-Covid i una felicitat encomanadissa del nou gegant Tim, amb què les olotines i els olotins, pocs abans de la mitjanit, van submergir-se en la quotidianitat.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 09-09-2021, Pàgina 23

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2025816-que-en-tim-ens-doni-anims-a-tots-plegats.html>