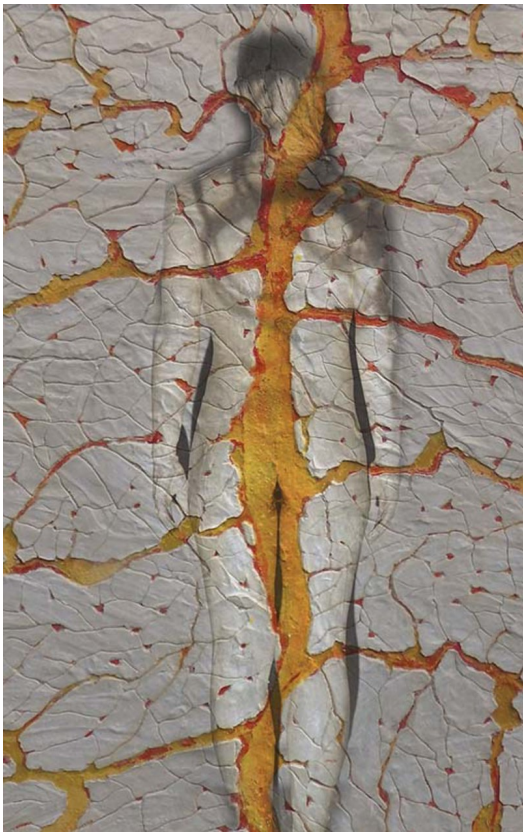


Raquel Moron i l'art que surt de les esquerdes

Exposa pintures i fa un recorregut sensitiu a La Cooperativa de Sarrià de Ter



Un detall d'una de les peces de Moron R.M.

L'artista visual Raquel Moron mostra l'exposició pictòrica *Esquerdes en el paisatge en blanc* a la Sala Dolors Xabé del Centre Cívic La Cooperativa de Sarrià de Ter, fins al 31 d'octubre. L'obra pictòrica que l'artista exposa està creada amb materials naturals com l'argila blanca i pigments naturals, a partir del qual, com descriu, ha fet un treball de recerca per traspasar l'esquerda des del silenci i la quietud, d'un paisatge en blanc, un lloc per retrobar-se i reconstruir-se. "Un treball de capes i textures que s'acumulen i es juxtaposen, que es raspen, que cauen..., capes que la nostra pell acumula com a experiències i ressonàncies; i l'esquerda que ens trenca, ens permet anar a aquella capa primigènia on resideix l'essència, on l'instint secciona perquè el misteri més amagat surti simplement a la llum i es dissolgui amb la resta de capes." Juntament amb la creadora d'arts escèniques Raquel Estevens, els dies 9 i 19 de setembre (de 17 a 21 h) Moron oferirà *Home*, un viatge sensorial personalitzat per a un únic espectador.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 07-09-2021, Pàgina 25

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2023399-raquel-moro>

n-i-l-art-que-surt-de-les-esquerdes.html