

Art & Gavarres invita a reflexionar sobre la proximitat

Les intervencions es faran a Cassà, Celrà, Forallac, Girona i Llagostera, del 4 de setembre al 15 de desembre



Alguns dels artistes que participen en la quarta edició del festival Art & Gavarres i els organitzadors, ahir en la presentació del programa al Bòlit de la Rambla QUIM PUIG.

E.V - GIRONA

La normalitat és traïdora. Pot fer creure que és l'estat natural de les coses i que es recupera a voluntat. Però uns quants mesos de confinament dràstic i un any i mig llarg de convivència amb la incertesa han mostrat la feblesa de tot allò que es donava per sabut. Que la natura tornava a reconquerir espais que li havíem robat, posem per cas, tot i que potser simplement és que teníem més temps per mirar-la. Mentre érem tancats, vam estimar els testos dels balcons i les bestioles que furetejaven per unes ciutats buides, i amb ells, vam sentir nostàlgia de les muntanyes i les gorgues, dels boscos on ens endinsàvem de petits, i amb la primera normalitat reinstaurada per decret, ens hi vam llançar com criatures al parc. El resultat és que molts espais naturals protegits, com el de les Gavarres, han rebut més visitants que mai, amb el consegüent impacte en els ecosistemes per l'augment del trànsit i del soroll, l'erosió dels corriols i, també, per l'acumulació de deixalles.

La quarta edició de l' Art & Gavarres , un festival nascut de la convicció que l'art és un mitjà per projectar noves mirades al paisatge, arriba en el moment idoni per advertir que, si la normalitat era saber apreciar allò que tenim més a prop, no ha de ser al preu de malmetre-ho. La generositat de la terra, tan nutritiva i regeneradora, no forma part de cap normalitat regalada. L'edició d'aquest any, que es va presentar ahir al Bòlit de la Rambla, tindrà lloc del 4 de setembre al 15 de desembre a Cassà de la Selva, Celrà, Forallac, Girona i Llagostera, i hi participaran divuit artistes que amb les seves intervencions efímeres donaran sentit al lema de la convocatòria: Sense anar gaire lluny, amb el qual es posa l'atenció en la necessitat de conscienciar la

població sobre la preservació del seu entorn més proper. La presentació va servir per inaugurar al Bòlit l'exposició Geografies immaterials de la Vall de Sant Daniel, de Beatriz Aísa, que es podrà visitar fins al 26 de setembre. Els artistes treballaran al llarg d'aquesta setmana a diverses localitzacions dels cinc municipis participants, a l'aire lliure i amb materials naturals. Són Akunzo, Alejandro López Vega, Azahara Cerezo, Beatriz Aísa, Clara Riera, Jordi González Castelló, Juli Sanjuan Palma, Louise Sudell, Lourdes Ral, Valentí Miquel, Lucía Loren, Mailén Navas, Andrés Siri, Maria Güell, Pep Ramis, Sergi Quiñonero, Teresa Abad, Xevi Bayona Camó.

El festival Art & Gavarres l'organitza el Consorci de les Gavarres, adscrit a la Diputació de Girona, amb la col·laboració del Bòlit i els ajuntaments implicats. Àngels Artigas i Oriol Granyer en són els directors artístics.

Publicat a: Punt Diari, 31 d'agost de 2021

Font del document: [http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2021374-art-gavarres-
invita-a-reflexionar-sobre-la-proximitat.html](http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2021374-art-gavarres-invita-a-reflexionar-sobre-la-proximitat.html)