

L'Empordà rep els festivals de música clàssica

Uns 40 festivals de tot l'Estat es reuneixen a Peralada i Torroella



Montse Faura i Oriol Aguilà, entre Jordi Masquef (Patronat de Turisme) i l'alcalde de Peralada, Pere Torrent ICONNA.

Els festivals de Torroella de Montgrí, en el seu 40è aniversari, i Castell de Peralada, en el 35è, són des d'ahir els amfitrions de l'assemblea general de primavera de FestClásica [<http://www.festclasica.com/>], l'Associació Espanyola de Festivals de Música Clàssica. "Els festivals d'aquesta primavera, estiu i tardor marcaran els passos de la reconexió amb el públic i treballarem per la recuperació de la cultura com a bé essencial", va manifestar Oriol Aguilà, president de FestClásica i director del Festival Castell de Peralada, en el marc d'una sessió de treball que va tenir lloc ahir a la biblioteca del castell de Peralada i en la qual els socis de FestClásica van abordar els reptes als quals s'enfronten els festivals estatals per la pandèmia. Durant la sessió es va fer una connexió amb el Festival de Salzburg, que està

celebrant el seu centenari.

Avui tindrà lloc a Torroella l'assemblea general de FestClásica, en la qual es debatrà l'ingrés de quatre nous festivals a l'associació, que amb aquestes noves altes superaria els 40 associats. Les limitacions d'aforament han provocat importants pèrdues econòmiques als festivals, que han vist com les seves estructures i la seva flexibilitat es posaven a prova, però també han comprovat el gran potencial de les noves tecnologies. "Amb els streamings hem arribat a llars i països que d'altra manera seria impossible", va dir Montse Faura, directora del Festival de Torroella.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 07-05-2021, Pàgina 29

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1965780-l-emporda-rep-els-festivals-de-musica-classica.html>