

# L'Ajuntament replanteja el festival Sismògraf d'Olot

Deixa de ser el mercat estratègic de la dansa de Catalunya  
L'aportació de la Generalitat s'haurà de negociar  
Incorporarà altres disciplines artístiques



Tena Busquets i Pep Berga anunciant els canvis, ahir al matí R.E.

El festival Sismògraf [<http://www.sismografolot.cat>] d'Olot, que des del 2015 gaudia del segell de "mercat estratègic" de la dansa de Catalunya, adoptarà a partir de la pròxima edició un plantejament artístic que implica deixar de ser, oficialment, l'espai de contractació dels espectacles d'aquella disciplina al nostre país.

El més rellevant del canvi és la incorporació d'altres gèneres que tenen com a protagonista el cos en moviment, com ara el circ, va dir ahir la directora del festival, Tena Busquets, quan van anunciar-ho.

En paral·lel a aquesta novetat tangible, s'hi sumarà el concepte de festival més vinculat a l'entorn i alhora més universal. "Acostar-lo una mica al ritme del temps i del planeta", va descriure Busquets. Com aquest any, el Sismògraf del 2022 es desplegarà al llarg del mes d'abril. Atès que l'aportació de la Generalitat a hores d'ara és una incògnita, poca cosa més van poder avançar ahir.

"La idea ha sortit d'Olot", va insistir a recalcar l'alcalde, Pep Berga, que, en relació amb el paper de la Generalitat, va expressar la voluntat que es faci "una transició amable".

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 30-04-2021, Pàgina 24

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1961894-l-ajuntament-replanteja-el-festival-sismograf-d-olot.html>