

## Bisbal i Sant Jordi al Cicle «Cobla, Cor i Dansa»

GIRONA, | MONTSERRAT JUVANTENY

■ La Principal de la Bisbal i la Sant Jordi-Ciutat de Barcelona són novament les formacions coblístiques participants en el cicle «Cobla, Cor i Dansa al Palau», que ha encetat aquesta onzena temporada. Aquest cicle al Palau de la Música Catalana es va encetar el passat 7 de febrer i consta de cinc concerts.

El primer del passat dia 7 de febrer va ser un monogràfic de l'obra per a cobla de Joan i Ricard Lamote de Grignon, amb la Sant Jordi sota la batuta del seu titular, Xavier Pagés.

El concert número dos anirà a càrrec de La Principal de la Bisbal, amb el seu director, Francesc Cassú al capdavant, presentarà per primera vegada tres tiblers junts en un concert: Armand Franco, Lluís Pujals i Jordi Vilaró.

La participació d'aquests tiblers serà en el poema cavalleresc per a cobla de Joan Lluís Moraleda, *Tirant lo Blanc*, del que se n'ha fet una adaptació especial per a l'ocasió. El concert serà el dissabte dia 28 de febrer.

### Una estrena de Cassú

El gironí Francesc Cassú estrenarà la peça *Plenitud*. Altres compositors gironins que figuren en aquest programa són els següents: Juli Garreta, amb *Matinada*; Vicenc Bou, amb *Teresa*; el figuerenc Francesc Basil, amb *Sant Pere de Roda*; Conrad Saló, amb *Gallardia*; Lluís Pujals, amb *El meu mestre*; l'altempordanès Josep Serra i Bonal, amb *La matinada*.

En el programa també figura la peça a càrrec de Joan Elies titulada *Caprici*.