

# La Macca 2021 dirigeix el focus al còmic i la pintura

La mostra de Cassà, que s'inaugura avui, serà en bona part presencial, però el 17è Correcurts es farà per internet



‘Ruben Brandt, col·leccionista’ és el film inaugural, que fusiona l’animació amb la història de l’art MACCA.

## JORDI CAMPS I LINNELL - CASSÀ DE LA SELVA

La Mostra d’Animació i Curtmetratges de Cassà de la Selva (Macca) inaugura avui la 21a edició amb la projecció de Ruben Brandt, col·leccionista (Milorad Krstic, 2018), film que fusiona el cinema d’animació amb la història de la pintura. El Cineclub Vuitimig, que organitza les activitats de la mostra, obre un nou concurs de recreació de pintures famoses de la història de l’art, seguint l’exemple que van engregar diversos museus durant la confinada primavera de l’any passat.

Una altra de les activitats destacades d’aquesta edició mixta, entre presencial i virtual, hi ha la presentació en exclusiva de Forn de calç, la primera antologia dedicada al còmic independent en català. Es tracta d’un projecte d’Extinció Edicions, coordinat per Marc Charles, que veurà la llum el proper mes d’abril i que es presentarà en format híbrid, amb un acte a Les Golfes de Can Trinxeria que es retransmetrà alhora en streaming pel canal [Cassa.cat/maccadirecte](https://www.cassa.cat/maccadirecte).

També s'emetrà en directe el plat fort de la programació de la Macca, el concurs de curtmetratges ràpids Correcurts i la seva versió infantil, que s'han adaptat a les circumstàncies de la pandèmia. Després de l'experiència adquirida amb l'edició especial Confinacurts, enguany es farà una edició per internet plenament adaptada a les restriccions actuals de mobilitat. Pel que fa al premi Domènec Torrent i Gelrà, aquest any recau en la cooperativa Cinema4You, que ha recuperat l'activitat del cinema Arinco de Palamós.

Publicat a: El Punt, 5 de febrer de 2021

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1918854-la-macca-2021-dirigeix-el-focus-al-comic-i-la-pintura.html>