

# Lídia Masllorens: l'artista caldenca exposa a l'espai Volart de Barcelona

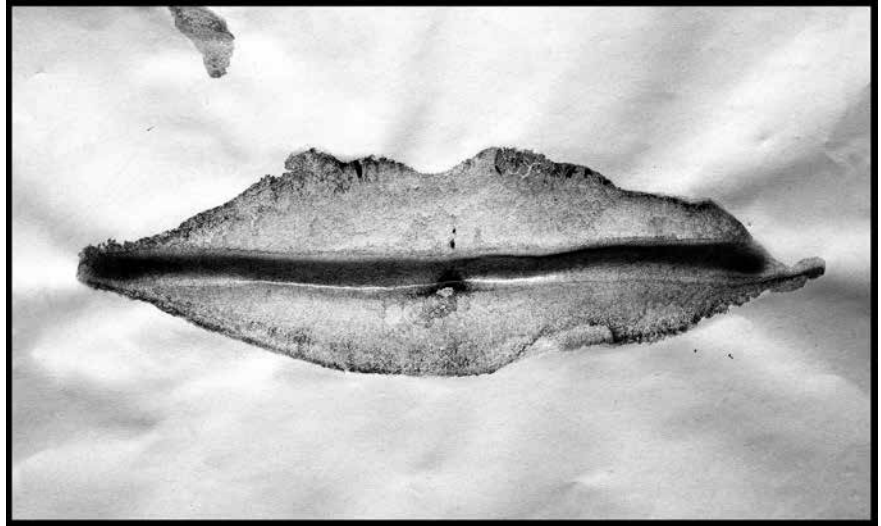
**La Lídia Masllorens nascuda a Caldes de Malavella el 1967, ha estat professora de plàstica a l'institut de Llagostera. Ara viu i té l'estudi al poble veí de Cassà.**

TEXT > MARTÍ BOSCH I FARRERÓ

L'any 2013 es presenta i guanya el premi de pintura de la Fundació Vila Casas, que s'atorga a Torroella de Montgrí en la primera de les seus d'aquesta Fundació creada pel patrici i antic industrial farmacèutic que li dona nom. Aquest fet la va esperonar i ajudar a fer un tomb a la seva vida i a dedicar-se de ple a la creació artística.

Ha exposat a diversos països europeus, així com als Estats Units i mencionarem especialment el Japó. També ha estat exhibida en diverses Fires d'Art Internacionals. Darrerament ha exposat a la Galeria barcelonina Miquel Alzueta.

En l'atapeït programa de l'Espai Volart, la seva directora Glòria Bosch



li ha comissariat una exposició que la Lídia ha anomenat *Prova d'Artista* i que podeu veure fins el dia 15 de desembre.

La seva és una pintura de gran, gran, format. Pràcticament monocromàtica, encara que amb un subtil ús de les gradacions i els gruixos, i amb petites notes de color. En general es tracta d'obra sobre paper (si l'aneu a veure hi trobareu un vídeo que mostra de manera entenedora la seva tècnica de treball), encara que darrerament utilitza nous suports que mostra en composicions

de múltiples peces.

Bona part del seu darrer treball són retrats de persones del seu entorn personal o també cares trobades en els dispositius digitals més a l'ús. Insisteixo en el mot "cares" donat que la resta del cos ni tan sols se'n insinua. En alguns textos publicats al voltant d'aquesta exposició es parla de bellesa. Evidentment aquesta hi existeix, però tot i que les cares "retratades" en tenen per si soles, és la reproducció pictòrica la que en ofereix bellesa, no el rostre en si.

