

Rehabilitaran les dues xemeneies del Museu de la Ceràmica de la Bisbal

Comportarà una inversió de 178.400 euros i complementarà les millores que es fan a l'equipament

ALBERT VILAR / La Bisbal d'Empordà

● L'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà rehabilitarà les dues xemeneies industrials de l'actual Terracotta Museu de la Ceràmica, que són de finals del anys vint del segle passat, ja que

presenten diverses patologies estructurals. La reforma de les dues xemeneies, que té un cost de 178.400 euros, es fa amb el suport econòmic de la Diputació de Girona i de Caixa Laietana. La consolidació de les xemeneies complemen-

taran les obres de rehabilitació que ja s'estan executant a l'edifici del museu, que es preveu que estigui totalment enllestit el 2010, a part que també s'està treballant en un nou projecte museogràfic.

El projecte de rehabilitació de les dues xemeneies, construïdes entre el 1928 i el 1934 amb maons, està actualment en exposició pública. El director del museu, Xavier Rocas, confia que l'actuació de rehabilitació i consolidació dels dos elements de l'arquitectura industrial es pugui executar la primavera del 2009.

El projecte presenta un cost de 178.400 euros, dels quals la majoria, 125.000, són assumits per l'Ajuntament, propietari del museu. A més, l'Ajuntament ha aconseguit una subvenció de la Diputació de 13.400 euros, a part d'un ajut de l'entitat bancària Caixa laietana de 40.000 euros.

La xemeneia més gran substitueix l'originària, que era quadrada i es va construir el 1924. Però aquesta quadrada es va enderrocar, deixant, però, la base, per fer-ne una de bell nou cilíndrica, millor per fer front a la tramuntana. A més, està reforçada amb 14 anelles metàl·liques. D'unes condicions semblants és l'altra xemeneia, que, a diferència de la més gran, manté la corona a la part de dalt.

Les dues xemeneies representaven l'extrem del llarg conducte subterrani per on sortien els fums del forn de flama invertida, i facilitaven, a més, el tiratge. Cal recordar que el



Les dues xemeneies del Terracotta Museu de la Ceràmica que es rehabilitaran./ A.V.

Terracotta Museu ocupa una antiga fàbrica de ceràmica, amb una superfície d'uns 6.000 metres quadrats dins el nucli urbà de

la Bisbal.

El museu es va inaugurar el 1991 amb una sala d'exposicions temporals. I set anys més tard es va

inaugurar l'exposició permanent. El museu té un fons de més de 6.000 peces, entre objectes ceràmics i estris.

Porticat de ceràmica per al nou accés

● El Terracotta Museu de la Bisbal està actualment tancat al públic, ja que s'hi executen les obres de restauració i ampliació de l'equipament. L'actuació, iniciada la primavera passada, inclou, entre altres coses, un taller de restauració i un centre de documentació de la ceràmica de la Bisbal.

Aquesta actuació de rentat de cara del museu s'acabarà aquest any nou, però amb la idea d'executar una segona fase, que té per objectiu millorar-hi l'accés. Una millora en què es preveu, d'entrada, guanyar espai frontal davant la carretera, per facilitar-ne la localització. A partir d'aquí es preveu construir un espai porticat, per on podran passar els vehicles, que arribarà fins a la nova recepció de l'equipament, darrere de la xemeneia més grossa. L'espai porticat destacarà perquè estarà cobert amb un sistema constructiu i elements ceràmics dissenyats especialment. Rocas confia que tot el projecte de millora del museu estirà enllestit el 2010.

D'altra banda, s'està treballant en un nou projecte museogràfic per adaptar-lo a la nova realitat, obrint-lo a la societat.