

Francesc Teixidor Ponce guanya el recuperat premi Conrad Saló de sardanes per «Anhel d'esperança»

L'accèssit va ser per a «Elegia a Puigferrer», de Jaume Cristau

EL PUNT / La Bisbal d'Empordà

● El pianista Francesc Teixidor Ponce, de Montcada i Reixac, va ser proclamat ahir guanyador de la sisenà edició del premi Conrad Saló de

composició de sardanes per a cobla, que no es convocava des de l'any 1992, per la peça *Anhel d'esperança*, amb la qual va rebre també el reconeixement del públic en la votació

popular que va seguir a l'audició de les cinc obres finalistes, ahir al Teatre Mundial de la Bisbal. *Elegia a Puigferrer*, del figuerenc Jaume Cristau, va rebre l'accèssit.

El compositor figuerenc Jaume Cristau, que la setmana passada es va endur el premi de sardanes de l'SGAE per *Pau més Garreta*, va conformar-se ahir amb l'accèssit del premi Conrad Saló de la Bisbal, dotat amb 3.000 euros per al guanyador, 900 per al finalista i 900 més per a l'autor de la sardana elegida en votació popular. El triomfador va ser Francesc Teixidor Ponce, un autor vallesà reconegut ja amb uns quants guardons, que va rebre el premi del jurat i també el del públic per *Anhel d'esperança*.

El veredicté es va donar a conèixer ahir en una audició al Teatre Mundial de la Bisbal, on La Principal



La Principal de la Bisbal va interpretar les cinc peces finalistes. / MIQUEL RUIZ

de la Bisbal i la cobla La Bisbal Jove van interpretar les cinc sardanes prèviament seleccionades d'en-

tre les presentades aquesta edició, i els alumnes de l'Escola de Cobla Comarcal Conrad Saló van inter-

pretar, en homenatge al compositor i instrumentista bisbalenc, el tema *Bona llavor*.