

kers, així com algunes composicions pròpies. A principis del 2006 entraren a l'estudi per gravar una maqueta -*Km 20*- amb la intenció de promocionar-se i tirar endavant aquest projecte d'una manera cada cop més professional i madura. A finals del 2007 la banda experimentà una escissió amistosa després d'enregistrar el que havia de ser el seu primer llarga durada (*Just Delightin*), que finalment acabà essent llançat per The Gramophone Allstars. Així és com la banda es renovà parcialment i es plantejà buscar un estil més festiu i animat. El repertori actual es basa a versionar cançons de tot tipus d'estils i tocar-les en clau ska o reggae, així com alguns clàssics de la música.

Dissabte inaugurarà la Rigotavema Josep Thió, un constructor de cançons tan exigent amb la seva professió com amb els seus sentiments. Thió (Barcelona, 1965) és l'autor d'un cançoner que des de mitjans dels anys vuitanta conté alguns dels èxits més importants de la història del rock català. Seus són els acords de *L'Empordà*, *Si et quedes amb mi*, *El far del sud* o *Camins*, fites de la mítica banda a la qual va pertànyer com a guitarrista i compositor: Sopa de Cabra.

Dilluns 17 la zona de barraques acollirà un concert amb The Sanjays i un de Kaponata Hen. La primera banda nasqué entre el carrer Gomis de Barcelona i el safareig de Sant Feliu de Boada, un projecte acabat de sortir del forn a càrrec de quatre baix empordanesos. El seu repertori es basa en temes propis que giren al voltant d'una òrbita indie de garatge i *pop'n'roll* amb lletres melancòliques, psicodèliques i luxurioses. Amb només un concert a les espatlles, aquesta serà la



Sanjays actuarà dilluns, 17 d'agost.

seva presentació oficial amb la tasca pendent de passar per l'estudi de gravació. Després d'un període de descans, Kaponata Hen torna amb més trempera que mai, amb nous components i més música, amb ganes de gaudir i fer gaudir. Soul, rock, ska-reggae, pop... Ho posem tot a l'olla, i el resultat és una escudella musical per a tots els gustos.

Dimarts dia 18 la Rigotavema acollirà el concert de Joan Masdéu (Whiskyn's)+Miquel Abras. Tots dos es canten mútuament les seves cançons. Un espectacle amb una tria de cançons vestides únicament amb les seves veus i guitarres acústiques. Així, aniran desgranant cançons dels seus respectius treballs com *Crida*, *Contradiccions*, *Cada cop que te'n vas*, *Trens d'alta velocitat*...

Les barraques posaran el final de festa amb les actuacions de L'orquestra Di-versions i The Violet

Frequency. L'orquestra Di-versions es caracteritza per oferir dosis de ritmes desenfadats i de karaoke popular, una barreja d'himnes dels anys 60,70 i 80 amb pinzellades de les cançons de ràdio fórmula dels últims anys, un espectacle apte per a tots els públics.

The Violet Frequency nasqué a partir de la fusió de dues bandes que compten amb una notable trajectòria dins el panorama musical estatal. Una d'aquestes era Vladimir, grup pioner en el pop rock electrònic a Catalunya que va editar l'àlbum *Electrobohème* amb Discmedi. L'altra banda era Dis-harmony, formació que la crítica especialitzada va considerar una de les promeses dins l'escena rock. El resultat de la fusió d'aquestes dues bandes és The Violet Frequency. Ritmes enèrgics, so modern i melodies que t'acaben atrapant. Un grup de rock fresc, directe i accessible.