

Un 75 % del públic va pagar pel concert de Sanjosex amb la fórmula del Preu Obert

DIARI DE GIRONA



El cantant de la Bisbal va reunir 700 persones a l'Auditori dissabte.

GIRONA | DdG

■ La nova fórmula del Preu Obert, iniciada el passat dissabte a l'Auditori de Girona, ha tingut una bona acollida per part del públic que va assistir al concert de Sanjosex. Van ser unes 700 les persones que van assistir-hi, i més del 75% del públic va fer una aportació econòmica després del concert, contribuint a l'èxit de la iniciativa.

El músic de La Bisbal inaugurava la temporada de l'Auditori, així com aquesta nova fórmula, que consisteix en una aportació econòmica lliure per part del públic en acabar l'actuació. Van ser més de

tres quartes parts de l'aforament les que hi van contribuir, amb aportacions que van anar dels 5 fins als 15 euros –val a dir que des de l'Auditori, no obstant, no s'ha donat la xifra total recaptada amb aquest sistema–.

El sistema s'emmarca en la línia d'accions iniciades aquesta temporada des de l'Auditori per establir una relació més propera amb el públic.

La propera cita amb el Preu Obert serà en un concert de música clàssica: el 9 de juny, amb l'Orquestra de Cadaqués, dirigida per Gennady Rozhdestvensky.