



Ada Colau ahir durant la visita al Museu d'Història de Barcelona (Muhba) abans que fos reobert. MANOLO GARCÍA

“No romangueu a les dependències més temps del necessari”

Reobren equipaments barcelonins com el Museu Marès i el Muhba

XAVIER CERVANTES

Torna a obrir el Museu Frederic Marès de Barcelona i ara, quan es passa davant una creu processional del segle XIV, la ment viatja fins als temps de la gran pesta. La connexió amb el covid-19 és inevitable. El gòtic dialoga de tu a tu amb el present com potser no ho havia fet mai. La pandèmia condiciona la mirada i el visitant bada amarat de l'olor del gel hidroalcohòlic i respirant rere la mascareta. “Només una persona asseguda”, diu un cartell. “No romangueu a les dependències més temps del necessari”, diu un altre.

“Hem tancat els llocs de difícil accés, amb dificultat de circulació o que són un atzucac, com ara les sales dedicades a l'escultura en pedra del segle IX al XVI”, explica la cap de programes del Museu Marès, Neus Peregrina. L'escolten una dotzena de periodistes, a més del primer tinent d'alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona, Joan Subirats, i l'alcaldesa Ada Colau. “És un dia important després de gairebé tres mesos de confinament”, dirà Colau alguns minuts després sota el sol de la plaça del Rei, on farà una crida a “recuperar els espais culturals”. “És una oportunitat per redescobrir els museus municipals”, afegeix l'alcaldesa seguint la lògica de les terrasses de la Rambla: ara que no hi ha turistes, és l'hora que el públic local recupi els museus.

Al Marès tothom s'interessa per detalls numèrics. El museu ha obert aquest dimarts amb un terç de l'aforament; és a dir, si en l'era precovid podia

acollir 395 visitants simultàniament, ara seran poc més de 100. Les sessions d'accés al museu seran cada 30 minuts i la visita cal concertar-la amb cita prèvia; tanmateix, si algú arriba al museu sense cita prèvia, podrà accedir-hi si l'aforament no s'ha omplert.

A tocar del Marès hi ha la seu de la plaça del Rei del Museu d'Història de Barcelona (Muhba), un altre dels equipaments culturals barcelonins que van reobrir ahir totalment o parcialment juntament amb el Born CCM, el Museu del Disseny, el Monestir de Pedralbes, el Castell de Montjuïc, les dues

Recuperació
“És una oportunitat per redescobrir els museus municipals”, diu Ada Colau

seus del Museu Etnològic i de Cultures del Món i la sala d'exposicions de l'Arxiu Fotogràfic. El Macba es reactiva avui, i altres museus com el MNAC, el Picasso, la Fundació Miró i el CCCB reobriran la setmana que ve.

Les instruccions al Muhba són clares: “Respecteu la distància de seguretat de 2 metres”; “En arribar al taulell d'atenció, feu ús de la solució hidroalcohòlica”; “Mostreu la documentació, però no la lliureu si no és imprescindible”... El director del Muhba, Joan Roca, guia una passejada protocol·lària pel Saló del Tinell, i el seguici periodístic mira de caçar alguna frase. Roca fa valer

la necessitat dels museus i posa com a exemple la feina de l'Smithsonian als Estats Units, que “està fent una col·lecció sobre el confinament molt interessant”. Aprofitant que té l'alcaldesa a prop, Roca li fa una petició: “No us oblideu de les inversions, que el museu presencial ha d'alimentar el museu digital”.

El seguici entra a la capella de Santa Àgata. “Per mantenir la distància de seguretat hem reduït l'aforament d'aquest espai a 10 persones”, explica un cartell. Colau i Subirats acompanyen Roca fins al retaule del Conestable, la joia de Jaume Huguet. Hi ha presses o, més ben dit, hi ha una estranya recança, com si dedicar uns minuts a la contemplació del retaule gòtic contravingués alguna norma de l'era pandèmica. Ens hi acostumarem a poc a poc.

Un cop a l'aire lliure, Colau celebra la reobertura dels museus municipals i lliga un discurs per agrair tot el que ha fet la cultura aquests mesos: “La cultura ha ajudat molt la població en el confinament. És un bé essencial. Necessitem la cultura i encara més en un moment com aquest”. Hi ha equipaments que també necessitaran l'ajuda de l'Ajuntament, com el Museu Picasso i la Fundació Joan Miró. “S'hi està treballant en un fons covid per alleujar la situació d'aquests museus que depenen molt de l'economia del visitant, del turisme”, avança Colau. Parlant del turisme, ¿tira endavant l'Hermitage? “Cap novetat, cap conversa nova”, diu l'alcaldesa. Acabada la trobada, tothom desfila per un Barri Gòtic estranyament silenciós. ■

Les biblioteques també es desconfinen

JORDI NOPCA

Quan, a mitjans de març, les biblioteques públiques de Barcelona van haver de tancar les portes a causa del coronavirus, la Xarxa –integrada per 40 equipaments– tenia 300.000 dels seus documents en préstec. A partir d'ahir ja es poden començar a tornar a les deu biblioteques que han reobert les portes i també es pot demanar cita prèvia per agafar nous documents, que es podran començar a recollir a partir de demà. Tot això, però, s'haurà de fer des del vestíbul de les instal·lacions i amb mascareta, tal com marca la llei.

“Hem fet una planificació de cinc fases: la preparatòria, per poder tornar a obrir, i quatre més –explica Ferran Burguillos, gerent del Consorci de Biblioteques de Barcelona des del desembre de l'any passat–. En aquesta primera fase que entrem ara els accessos són limitats i cal demanar cita prèvia per poder agafar en préstec els documents. A la segona fase ja obrirem alguns espais perquè s'hi pugui estudiar. A la tercera començarem a organitzar activitats amb aforament limitat”. No serà fins a la quarta fase que els usuaris podran accedir a les sales. “Tenint en compte la permanència del virus a les superfícies i el que s'especificava al BOE del 9 de maig passat, els documents que ens retornin ara hauran de passar per una quarantena de catorze dies”, afegeix Burguillos.

“De cara a la reobertura, hem tingut en compte la distribució territorial de les biblioteques a la ciutat, però també hem procurat que els equipaments que obrissin fossin els centrals del districte, perquè tenen un fons més ampli”, comenta. Així, ahir van obrir les biblioteques Joan Miró i Sagrada Família a l'Eixample; la Sant Pau-Santa Creu a Ciutat Vella; la Vapor Vell a Sants-Montjuïc; la Jaume Fuster a Gràcia; la Guinardó-Mercè Rodoreda a Horta-Guinardó; la Nou Barris a Nou Barris; la Ignasi Iglésias-Can Fabra a Sant Andreu; la Poblenou-Manuel Aranz a Sant Martí, i la Montserrat Abelló a les Corts. Els equipaments han homogenitzat temporalment els horaris d'obertura: de dilluns a dimecres s'hi podrà anar de 14.30 h a 19.30 h i de dijous a dissabte, de 9.30 h a 14 h. ■



Un usuari de la biblioteca de Can Fabra. FRANCESC MELCJON