

Espectacles Pùbics

TEATRES

GRAN TEATRE DEL LICEU
Avul, 21 de propietat i abona-
ment. A les 10 i a les 8.

TEATRE BARCELONA
Companys de Condes de
RAFAEL RIVELLES

¿Quien soy yo?
Fermilada creació de Vivante.

AVUI, DANZA DE LOS VELOS
Danza de José Ma. Pemán.

GRAN TEATRE ESPANYOL
Companys de Teatre Catalá
Popular VILA DAVI

Tarzan de les mones
dià, a les 10 i 12. Entrada i bu-
taca, 2 i 300

BARRIS BAIXOS
L'ob. de les grans ocasions i de
Famocia

TEATRE ROMEA
Telèfon 22978
A les 9:30. LAS AVENTURAS
DE MIKE

LA DANZA DE LOS VELOS
estrena avul, dijous, nit.

TEATRE COMIC
PALAU DE LA
REVISTA

MARY
El meravellós es-
pectacle

MORENO
NÚJONES DE FIGUÓ

TRIO ZICANI
SPASSOWI

PALAISOS
ALARES
ROY 36 ballarines cirle

TEATRE POLIDRAMA
Companys de Co-castres de
Fermilada Lançon de Guerser

MARIA DE LA U
MARZUCA

TEATRE NOVELTATS
de TEATRES CATALAN
Companys NIGOLAU-MARTORI

UNA NOIA PER GASAR
L'exit comú més gran d'aques-
ta temporada. Un gran conjunt
d'interpretació. Demà i cada dia
diària a les 8.

UNA NOIA PER GASAR

TEATRE VICIGORIA
Compañes Valencianes

AVUI, diària, 4:30. EL LLEN-
GUATX DEL TABAC
La meua donna, la teua
i la de l'altre

APOLLO
Companys Catalans

Primer actor i director:
Joaquim PRENS
Primer actor: MARIA FONT
Primer actor de cambra:
FERRAN CAPELLA

TEATRE NOU
Diuenme, venim, dia 9, tar-
da i nit. Gran funció per la
Companya de Teatre de l'Escola
Portant part 3 TROUS, 3
Lleis, 3 Vestits, 3 Camisols, 3
Totes les parts de gran abito.

AVUI, DANZA DE LOS VELOS
Danza de José Ma. Pemán.

GRAN TEATRE ESPANYOL
Companys de Teatre Catalá
Popular VILA DAVI

BARRIS BAIXOS
L'ob. de les grans ocasions i de
Famocia

TEATRE ROMEA
Telèfon 22978
A les 9:30. LAS AVENTURAS
DE MIKE

LA DANZA DE LOS VELOS
estrena avul, dijous, nit.

TEATRE COMIC
PALAU DE LA
REVISTA

MARY
El meravellós es-
pectacle

MORENO
NÚJONES DE FIGUÓ

TRIO ZICANI
SPASSOWI

PALAISOS
ALARES
ROY 36 ballarines cirle

TEATRE POLIDRAMA
Companys de Co-castres de
Fermilada Lançon de Guerser

MARIA DE LA U
MARZUCA

TEATRE NOVELTATS
de TEATRES CATALAN
Companys NIGOLAU-MARTORI

UNA NOIA PER GASAR
L'exit comú més gran d'aques-
ta temporada. Un gran conjunt
d'interpretació. Demà i cada dia
diària a les 8.

UNA NOIA PER GASAR

FANTASIO

Avul, tard, a les 8, Nit, a les
10 i a les 12:45.
EL ADMIRABLE VANDOSO
Graduació film sobriament
còmica

SAVOY
Passatje de Gracia 95 Tel. 7028

AVUI, DIJOURS
A les 9:30, especial, infantil su-
perador. A les 10:30, especial
Llona en CINEMA: Spiritus
Tantaleu ANANDA; Spiritus
GENTE; Dibujos, Documentals.

AVUI, DANZA DE LOS VELOS
Danza de José Ma. Pemán.

GRAN TEATRE ESPANYOL
Companys de Teatre Catalá
Popular VILA DAVI

BARRIS BAIXOS
L'ob. de les grans ocasions i de
Famocia

TEATRE ROMEA
Telèfon 22978
A les 9:30. LAS AVENTURAS
DE MIKE

LA DANZA DE LOS VELOS
estrena avul, dijous, nit.

TEATRE COMIC
PALAU DE LA
REVISTA

MARY
El meravellós es-
pectacle

MORENO
NÚJONES DE FIGUÓ

TRIO ZICANI
SPASSOWI

PALAISOS
ALARES
ROY 36 ballarines cirle

TEATRE POLIDRAMA
Companys de Co-castres de
Fermilada Lançon de Guerser

MARIA DE LA U
MARZUCA

TEATRE NOVELTATS
de TEATRES CATALAN
Companys NIGOLAU-MARTORI

UNA NOIA PER GASAR
L'exit comú més gran d'aques-
ta temporada. Un gran conjunt
d'interpretació. Demà i cada dia
diària a les 8.

UNA NOIA PER GASAR

FEMENA

DARRER DIA DE
Marietta la travessa

per Joannet Mac Donald i Nelson
Eddy, Demà, tard, estrena
de Joan Crawford. El Mar-
tinet de Frankfort, Teat. Produ-
ccions Metro Goldwyn Mayer.

VARIETATS

FRONTI PRINCIPAL PALACE
AVUI, dijous tard: GABRIEL
I TITILIA canten SEGALDÉ
ALVARO RL GUARDUOCHA -
RAMÓN CONTRA ANDRÉS -
BARCELONA

ATEUEN EMPORJONES (El nom. 17)
AVUI, dijous, a les 9:30, EXTRAORDI-
NARI BALL DE DIFERENTS aomenats
«Una nit a la nover de Batavia»
RIAPUSSETS BAND

FRONTI TXIKI - ALAI
Avul, tard, a les 4: SAGHA-
RI, i a les 8 i 10:30, especial,
FRONTI TXIKI - ALAI. A les
10:30 i a les 12:45, especial,
FRONTI TXIKI - ALAI. A les
12:45, especial, FRONTI TXIKI -
ALAI.

FRONTI NOVELTATS
AVUI, tard, a les 4: A. PALLA
AGUARDIA - TINO ROJO -
FRONTI NOVELTATS. A les
10:30 i a les 12:45, especial,
FRONTI NOVELTATS. A les
12:45, especial, FRONTI NOVELTATS.

ESPECTACLES PER A AVUI
TEATRES

BARCELONA. - Tarda: «Quien soy yo».

COLEGE. - Tarda i nit: «Mujeres de lujos».

ESPAÑOL. - Tarda i nit: «El capre».

GRAN TEATRE ESPANYOL. - Tarda i nit: «El capre».

PRINCIPAL PALACE. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

ROSA. - Tarda i nit: «El capre».

TEATRE

«L'Esocna Catalana» i les
comèdies que s'estrenen

«L'Esocna Catalana», aquesta be-
nèfica publicació que el mateix vol
satisfer els desigs dels amateurs que
els d'aquella que del teatre nomenat
són apreciats, aquests que quan
quien amb els propis anuntia
quan va canviar de format, o signa-
donat a començar el primer de tots
d'aquests i tipus dels autors, així com
aquelles que mereixen l'honor d'ha-
ver estat estrenades en teatre pro-
fessional.

El següent ser el nostre número —
el 424 — publica l'obra «Bon cop...»
assumpta de contraproposició en
tres actes, d'Enric Casanar, estrena-
da al Teatre Espanyol.

Sabem que aquesta publicació, en
els números vients, donarà gairebé
tota la producció que s'estrenarà en
el que resta de temporada. Per avul
reservem-nos els títols d'aquelles co-
mèdies que «L'Esocna Catalana» no
les inclourà.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

«El popular actor»
El popular actor, actual-
ment, al Teatre Nou, el
fons de funcions de tarda i nit, im-
portants amb les nobles tipus Clara
Alcaraz, Maudite Martín Cecilia Os-
bert i Filomena Surinach.

Vertical text on the far right edge of the page, likely a page number or column indicator.

LA HUMANITAT

Vertical text at the bottom of the page, likely a page number or column indicator.