

DIARIO DE GERONA



Vida Sindical

Se ha celebrado la elección de compromisarios

Para Gerona se han designado veinte, que elegirán a dos concejales

Crédito de 120.000 pesetas para la Escuela - Taller de Formación Profesional "San Narciso"

Con absoluta normalidad, el mayor orden, gran animación y extraordinaria concurrencia de votantes se celebraron ayer en la Delegación provincial de Sindicatos y ante la Junta Local de Elecciones Sindicales constituida en Mesa, que estaba presidida por el Delegado provincial, camarada Juan Antonio Pedreira de la Maza, las elecciones para la designación de los compromisarios que en número de veinte habrán de votar el próximo

domingo en nuestra capital para elegir a los dos Concejales que por el tercio de representación sindical habrán de entrar a formar parte del Excmo. Ayuntamiento para cubrir las vacantes producidas por el cese, por finalización de su mandato, de los señores Bachs y Ginés.

Como resultado de las elecciones de ayer quedaron elegidos compromisarios los siguientes camaradas, por los Sindicatos y en las representaciones y calidades que se expresan:

SINDICATO PROVINCIAL TEXTIL

Sección Económica: Ramón Pellicer Roura, Vocal de la Sección.

Sección Social: Félix Sala Estela, Jefe de la Sección.

SINDICATO PROVINCIAL DE LA CONSTRUCCION

Sección Económica: Pedro Planella Corominas, Vocal de la Sección.

Sección Social: Narciso Resta Bonadona, Jefe de la Sección.

SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES

Sección Económica: Juan Riu Caum, Vocal de la Sección.

Sección Social: Pedro Foradat Bonet, Jefe de la Sección.

SINDICATO PROVINCIAL DEL METAL

Sección Económica: Manuel Pla Mir, Jefe de la Sección.

Sección Social: Luis Soler Serra, Vocal de la Sección.

SINDICATOS PROVINCIALES DE ALIMENTACION, CEREALES, HOSTELERIA, VID

Sección Económica: Ramón Nicolazzi Barrera, Jefe del Sindicato de Hostelería.

Sección Social: Enrique Martí Noguera, Jefe de la Sección Social del Sindicato de Cereales.

SINDICATOS PROVINCIALES DE DE ACTIVIDADES DIVERSAS, QUIMICAS, AGUA Y GAS, PAPEL

Sección Económica: Ignacio Fius Boladera, Vocal de la Sección Económica del Sindicato de Industrias Químicas.

Sección Social: Narciso Sans Prats, Vocal de la Sección Económica del Sindicato del Papel.

Sección Social: Cipriano Ferrés Arqués, Jefe de la Sección Social del Sindicato del Papel.

Sección Social: Manuel Castellanos Loro, Vocal de la Sección Social del Sindicato de Industrias Químicas.

Técnicos: José María Clará Viladell, Vocal de la Sección Social del Sindicato del Papel.

Sección Social: Eduardo Sant Mercader, Jefe de la Sección Social del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad.

SINDICATOS PROVINCIALES DEL SEGURO, BANCA, FRUTOS, COMBUSTIBLE

Sección Económica: Pedro Torrecillas Sánchez, Vocal de la Sección Económica del Sindicato de Bancos.

Sección Social: Gonzalo Calamita Ortubia, Jefe de la Sección Social del Sindicato de Banca.

SINDICATOS PROVINCIALES DE PESCA, MADERA Y CORCHO, ESPECTACULO, OLIVO, PIEL Y GANADERIA

Sección Económica: Juan Hugas Prats, Vocal de la Sección Económica del Sindicato del Espectáculo.

Sección Social: José Torres Puig, Jefe de la Sección Social del Sindicato del Espectáculo.

CREDITO PARA LA ESCUELA-TALLER DE FORMACION PROFESIONAL

Por telegrama recibido ayer en la Delegación provincial de Sindicatos se ha tenido conocimiento de la grata noticia de que en la última reunión celebrada en Madrid por la Junta Económico-Administrativa Central se aprobó la petición formulada por esta C.N.S. de un crédito por importe de 120.000 pesetas con destino a iniciar la instalación en el edificio que para ello se construye en el Grupo de Viviendas «San Narciso», de la Escuela-Taller de Formación Profesional que lleva también el nombre del glorioso Patrón de la ciudad.

Fallo del Jurado calificador del IX Certamen Literario de las Congregaciones Marianas de Gerona

Premio de las Congregaciones Marianas. A la poesía titulada: "La faja buda". Lema, "Si lo us perdia".

Premio del Excmo. y Rldmo. señor Obispo. Tema, "La Virgen de Fátima". A la poesía titulada "A la Verge de Fátima". Lema, "Vos que no teniu altar".

Premio del Excmo. señor Gobernador Civil. Tema, "La Asunción de María". A la poesía titulada "Quan vos vareu pujar al cel". Lema, "...i sigueu d'ella, l'amorosa guia".

Premio del Excmo. señor Gobernador Militar. Tema, "La Virgen del Pilar y la cristianización de España". No adjudicado.

Premio del Excmo. Ayuntamiento. Tema, "Tradicción Asuncionista gerundense". A la obra titulada "Tradicción Asuncionista gerundense". Lema, "Clemor de siglos". Mención honorífica, a la obra que lleva por tema, "Quae est ista quae ascendit per desertum?".

Premio de la Excm. Diputación provincial. Tema "Monografía histórica de un Santuario de la provincia". A la obra titulada "Ntra. Sra. del Coll". Lema, "Ave Maria".

Premio de la Cámara de la Propiedad Urbana. Tema, "La Asunción en el arte gráfico". Desierto.

Premio de la Cámara de Comercio. Tema, "El marianismo en las asociaciones gremiales gerundenses". A la obra que lleva por tema: "Jubilo Dulce Caninus Maffam".

Premio del Colegio Oficial de Arquitectos. Tema, "La Asunción en el arte plástico". A la obra que lleva por tema, "Dormitorio".

El Jurado calificador estaba constituido por: Rdo. señor doctor don José Pou Batlle, pbro., Presidente;

Vocales: señor doctor don Pelayo Negre Pastell, del Instituto de Estudios Gerundenses; Rdo. señor doctor don José M. Cases Deordal, pbro., Catedrático de Historia Eclesiástica de l Seminario Diocesano; señores doctores don Francisco Marsá Gómez y don Antonio Vilanova Andreu, Profesores de Literatura de la Universidad de Barcelona; y Secretario, don Antonio Juliol Cutiell. El acto público de entrega de premios a los autores galardonados, tendrá lugar, D. M., el día 9 de diciembre próximo, a las 12 horas en el Teatro Municipal de esta ciudad, actuando de Mantenedor el Magnífico y Excmo. señor doctor don Eusebio Diaz González, Rector Honorario de la Universidad de Barcelona, disertando sobre el tema "La Intervención Mariana en las gestas españolas".

BOLSA DE BARCELONA

Cotizaciones facilitadas por el Colegio de Corredores de Comercio

Día 28 de noviembre de 1951

DEUDAS DEL ESTADO	
Interior 4% 1951	83'50
Exterior 4%	106
Amortizable 3% 1949	84'75
Id. 3 1/2% 1951	91
Id. 4% unificado	99

OBLIGACIONES	
Hipotecario 4% exento	98'85
Local 4%, lotes	101'25
Mun. Barria 5% 1941	73'75
Oblig. Telefónicas 5%	96'25
Fc. Transversal 6% est.	109
Bonos Catalana Gas 5%	86'25

ACCIONES	
Fc. Cataluña pref.	140
Tranvias Barcelona ord.	110
Agua Barcelona	239
Catalana Gas, serie E	123
Telefonos ord.	166
Altos Hornos	222
Resinera Española	108
ALENA, ard.	167
Transmediterránea	170
Minas del Rif	400
Explosivos	268
CAMPESA	161
España Petróleos	361
S. A. Cros	536
Panco Exterior, nuevas	450
SNACE	490
FEFASA	278
CAITASA	152
Asland ord.	544
Azucera	126
Ird. Químicas Canarias	235
Iberdueros	200
I. E. Madrileña	134
Dragados	161

IMPRESION
Bolsa sostenida en la que suben las acciones Snlace, Fefasa y Asland, mientras que Minas Rif, Explosivos, Petróleos, Cros y Telefónicas sufren ligeras bajas. Cierre sostenido.

DE ARTE

LAS MINIATURAS DE FURRASOLA

Simultáneamente con las esculturas de Carmen Raurich, el miniaturista J. Furrasola expone en la Sala Municipal una copiosa muestra de sus singulares producciones.

El objetivo del expositor, formulado en el proemio que encabeza su catálogo, creemos ha sido logrado plenamente ya que el público ha entrado de lleno en la contemplación minuciosa y admirativa de las obras que el pintor le ofrece, algunas de ellas de la propia cosecha, y las más consistentes en reproducciones fieles y vivaces de cuadros célebres de pintores nacionales y extranjeros.

En el arte de minucular los cuadros Furrasola llega hasta un virtuosismo difícilmente superado, pues que algunos de ellos y por cierto de excelente calidad y no exentos de dificultades los encierra es un espacio menor que un papel de fumar.

Las obras que mejor le van para su intento son las clásicas, las llamadas de género, las de gran movimiento aunque sean de complicada composición; del impresionismo para acá seguramente no sacaría tanto partido, como lo demuestra la reproducción de un cuadro de Vayreda que queda un tanto por debajo del original, mientras que «La Vicaria», de Fortuny, y otros que podríamos nombrar le salen con una vivacidad extraordinaria.

Entre las composiciones originales queremos destacar unos bodegones que por cierto los tiene demasiado arrinconados, y expuestos a pasar desapercibidos. La técnica del miniaturista le es favorable para enfrentarse con las dificultades que presenta esa mezcla de volúmenes y luces que dan aire a un bodegón.

Huelga decir que su pintura propia es estrictamente académica y no otra cosa se propone el artista; y es desde este ángulo que la calificamos. Los amigos de los «ismos» tendrán seguramente sus reparos, pero creemos que el crítico en eso no se debe meter sino juzgar a cada cual dentro de su escuela. Y en este punto, Furrasola nos ofrece una buena visión del arte propio y del ajeno. ARGOS

Vida municipal

Acuerdos de la Comisión Permanente

La Comisión Permanente del Excelentísimo Ayuntamiento en sesión últimamente celebrada adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Autorizar la apertura de los siguientes establecimientos comerciales: Don Jaime Costa Bota, almacén de frutas y verduras en plaza Calvet y Rubalcaba, núm. 7, bajos, y doña María Buxeda Gardella, un bodegón, en los bajos del número 17 la calle de Juan Maragall, concionada esta última autorización al previo permiso de la Autoridad gubernativa.

Conceder pensión de vejez a la anciana pobre de esta ciudad, doña Mercedes Busquets Mateu.

Aprobar provisionalmente el R. d. n.º "Vigilancia de Establecimientos", correspondiente al actual año y exponerlo al público a los efectos de examen y reclamación.

Adquirir con destino a la clase de Pintura de la Escuela Municipal de Bellas Artes, sillas y otros enseres por un importe total de 386 pesetas.

Denegar la petición formulada por el señor Delegado en Figueras de la Unión Excursionista de Cataluña, solicitando un premio para el cuarto Concurso Nacional de Fotografía Artística, que se celebrará en dicha ciudad.

El enterado con satisfacción, de la sentencia dictada por el Tribunal provincial de lo Contencioso Adm-

nistrativo desestimando el recurso interpuesto por don Alberto Balari Gali contra acuerdo de la Comisión Municipal Permanente de 25 agosto 1950; y felicitar al oficial letrado, señor Jou, por la acertada defensa de los intereses municipales.

Adquirir tres mil placas numerarias de vehículos de tracción mecánica para el periodo (1952-1956).

El enterado con satisfacción del general del Ilmo. señor Director General de Enseñanza Primaria, agradeciendo las atenciones y colaboración prestada durante su último viaje a esta capital.

Designar representante de esta Excelentísima Corporación en la Junta Asesora del Taller Escuela "San Narciso", de esta capital al señor Teniente de Alcalde, Ponente de Cultura, don Cosme Casas Camps.

Contadores Hidráulicos Poch
(Cuenta prensadas)
Reunen todas las condiciones exigidas por la Jefatura de Industria
Talleres Emilio Poch
Eras Villa, 23. - Tel. 440
FIGUERAS

UNA BUENA ORQUESTA EN EL MUNICIPAL
Para el próximo domingo en el Teatro Municipal se anuncia la actuación, tarde y noche, de un espectáculo de altas variedades, figurando como fondo del mismo la prestigiosa y muy notable Orquesta Glory's King, que dirige el maestro don Juan Oliveras, conocida principalmente por el éxito obtenido por sus discos entre los que destacan algunos tan famosos como "Mississippi", "Rompiendo los cristales", "Vuelve la Tarapa", "Tango Azul", "El tractor", "Te di mi cariño", "El futbolista", etc.
El resto del espectáculo reune también a figuras y números de auténtica calidad, por lo que cabe esperar unas magnificas veladas que han de satisfacer plenamente a los amantes del género.

TOS
PASTILLAS OLFEX
EFICACISIMAS AGRADABLES
EN FARMACIAS C. S. N.º 1004