



MADRID. — S. E. el jefe del Estado conversando con el ministro de Asuntos Exteriores del Paraguay, señor Ocampo, durante la audiencia especial que le fué concedida ayer en el Palacio de El Pardo (Foto Campúa, exclusiva para LA VANGUARDIA)

Sobre las expediciones geológicas al Sahara español

Almería, 2. — El investigador don Manuel Alía Medina ha hecho unas declaraciones al director del diario «Yugo», relativas a las expediciones geológicas al Sahara español.

En ellas manifiesta que la riqueza de aquellos territorios la constituyen los importantes yacimientos de fosforatos sedimentarios. El señor Alía Medina realizará un nuevo viaje de investigación al África occidental española, como miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Servicio Geológico y Minero.

La producción de mercurio en las minas de Almadén

Almadén, 2. — La producción anual de mercurio de los yacimientos de cinabrio que el Estado posee en las minas de Almadén rebasa los 80.000 frascos de un peso neto de 34 kilogramos cada uno.

La producción del año actual, en lo que va de campaña, es de 26.263 frascos, si bien hay que tener en cuenta que durante todo el verano los hornos de destilación estuvieron parados y en reparación.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

NUBOSIDAD EN EL NORTE Situación general (Facilitada por el Centro Meteorológico de Barcelona). Se ha intensificado algo el anticiclón de las Azores, el cual invade por completo toda la Península Ibérica.

Parte del Servicio Meteorológico Nacional

SITUACION GENERAL. — Un frente nuboso que penetró por el Noroeste ha producido lluvias del orden de cinco litros por metro cuadrado en Galicia.

EN LA REGION

Cielo despejado Excepto en algunos puntos del Pirineo, por la mañana dominaba en toda la región el cielo despejado o poco nuboso, que mantuvo este mismo aspecto durante todo el día.

PREVISION PARA EL PUBLICO EN CATALUNA. — Buen tiempo, con alternativas en la nubosidad y nieblas en las primeras horas del día.

TEMPERATURAS EXTREMAS. — Gerona, 20 grados máxima y 6 grados mínima; Lérida, 16 y 6; Tarragona, 19 y 9; Tortosa, 20 y 10.

EN BARCELONA

DATOS LOCALES. — A 19 horas: Presión atmosférica a nivel del mar, 762 mm., bajando; temperatura, 14,5 grados; humedad, 65 por ciento; cielo, despejado; viento, OSO, 2 kilómetros por hora; estado de la mar, llana.

DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL En Seo de Urgel, cielo semicubierto. La jornada fué fría, con fuertes escarchas.

En Gerona, el día fué típicamente otoñal. Cielo con formaciones de cirrocúmulos. Viento en calma.

En Tarragona, cielo casi despejado. Sope viento del Sur a 10 kilómetros por hora. La humedad fué del 74 por ciento y la presión, de 764 mm. La mar, llana.

ARTE Y ARTISTAS

Exposición Municipal de Bellas Artes. Otoño 1951.-y III

El «Simón pescador», de Pedro Jou, a quien ha sido concedido el primer premio de escultura, es una de las obras más felices y representativas del arte de este escultor, una de cuyas maneras preferidas para trabajar es la talla directa en piedra, sometiendo a lo que en cuanto a masa general y proporciones le da de sí el bloque que cincela.

La segunda adquisición de escultura decidida por el Jurado recayó sobre el «Torso» presentado por Eudaldo Serra Güell. Es este artista hombre inquieto, rebucador de modos y maneras, ensayista incansable.

Las tres siguientes adquisiciones han sido de sendas obras de Juan Cardella, Antonio Bellmunt y Teresa Granero. De Cardella, una hermosa cabeza femenina, tratada con fuga y expresión; de Bellmunt, una armónica figura de muchacha isleña, conducida con muy buen garbo en su intencionada estilización.

Después, una propuesta de adquisición en la sección de escultura ha sido hecha para una delicada figura de José Dunyach.

La «Figura con gallo», litografía de José Hurtuna; ganadora del primer premio en la sección de grabado, es obra trazada con muy buena mano.

Un grácil y expresivo dibujo manchado ligeramente con color, representando la entrada de un circo, es el de José Amat, a quien ha sido concedido el primer premio en esta sección.

Aunque es tarea de obligada monotonía, no podemos cerrar estas notas sin recordar, por lo menos, las obras que, aparte de las que hemos reseñado, creemos dignas de mención, cada cual dentro su estilo.

De Alve Valderrama, citaremos «Rosas»; de Vilá Cañellas, «Chumberas»; de Soler Puig, «Estudio»; de Nolasco Vallis, un «Paisaje»; y un «Retrato» de Juan Lahosa, un «Estudio de Figura».

Continuaremos anotando Ramón Noé, Valentín Castany, Jesús Casaus, María Cirici, Mercedes Junoy, Lina Font, Teresa Nin, María Pintarelli, José Perrin, Enrique Pinet, Juan Roé, Luis Canal, Manuel Ricart Serra, Francisco Espriu, Jaime Cañameras, Maciá Pons, Soca, Siches, Soulere, Surribas, Surroca y Santiañez.

En la sección de escultura encontramos el admirable «Jabalí», en piedra, y los dos ángeles en escayola, de José Viladomat, que se ha presentado fuera de concurso.

En la sección de grabado, hay que señalar las estupendas xilografías en colores de E. C. Ricart y las de A. Ollé Pinell, la pulcra y sabia ejecución del aguafuerte de Miciano.

En la sección de dibujo hemos de destacar los vivísimos de Gabriel Amat sobre temas de playa, ágiles y exactos en su misma parvedad técnica.

En el grabado, hay que señalar las estupendas xilografías en colores de E. C. Ricart y las de A. Ollé Pinell, la pulcra y sabia ejecución del aguafuerte de Miciano.

En la sección de escultura encontramos el admirable «Jabalí», en piedra, y los dos ángeles en escayola, de José Viladomat, que se ha presentado fuera de concurso.

En la sección de dibujo hemos de destacar los vivísimos de Gabriel Amat sobre temas de playa, ágiles y exactos en su misma parvedad técnica.

En la sección de escultura encontramos el admirable «Jabalí», en piedra, y los dos ángeles en escayola, de José Viladomat, que se ha presentado fuera de concurso.

En la sección de dibujo hemos de destacar los vivísimos de Gabriel Amat sobre temas de playa, ágiles y exactos en su misma parvedad técnica.

En la sección de escultura encontramos el admirable «Jabalí», en piedra, y los dos ángeles en escayola, de José Viladomat, que se ha presentado fuera de concurso.

En la sección de dibujo hemos de destacar los vivísimos de Gabriel Amat sobre temas de playa, ágiles y exactos en su misma parvedad técnica.

S. E. el jefe del Estado recibió al ministro de Asuntos Exteriores del Paraguay

Madrid, 2. — Esta mañana, en el Palacio de El Pardo, Su Excelencia el jefe del Estado ha recibido al ministro de Asuntos Exteriores y Culto del Paraguay, don Bernardo Ocampo, quien llegó a Palacio acompañado del introductor de embajadores, barón de las Torres.

Los ministros de Asuntos Exteriores y de Justicia del Paraguay llegan a San Sebastián, procedentes de Madrid

San Sebastián, 2. — Los ministros de Asuntos Exteriores y de Justicia y Trabajo del Paraguay, señores Ocampo y Enciso, respectivamente, han llegado esta noche procedentes de Madrid y de paso hacia París, para donde saldrán mañana a mediodía.

Normas para un nuevo sistema de racionamiento infantil

Madrid, 2. — La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes publica la circular número 778, por la que se disponen normas para un nuevo sistema de racionamiento infantil.

Noventa y dos representantes de Agencias de Viajes, en Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 2. — En dos aviones especiales han llegado 92 representantes de otras tantas Compañías de Agencias de viajes que realizan un viaje por Europa.

Viaje de instrucción de los buques-escuela «Neptuno» y «Vulcano»

Marín, 2. — En viaje de instrucción con los alumnos de la Escuela Naval Militar, han salido de este puerto los buques escuela de guardiamarinas «Neptuno» y «Vulcano».

PORTABLE Villan

