

Diari de Girona

Gi
17[Local](#)[Més Notícies](#)[Esports](#)[Economia](#)[Opinió](#)[Oci](#)[Vida i](#)

Hasta 29/02/2020 financiando con Toyota Kreditbank GmbH España.

[diaridegirona.cat](#) » [Cultura](#)

La pintura i ceràmica d'Antònia Roig arriben a la Bisbal

La col·laboradora de l'escola de ceràmica de la població exposa al Castell Palau fins a finals d'agost

La Bisbal D'empordà | Ddg | 11.08.2009 | 02:00

Sota el títol "Una finestra al passeig", el Castell Palau de la Bisbal acollirà fins a finals d'aquest mes d'agost una nova exposició d'Antònia Roig Rogenca, molt coneguda a la capital del Baix Empordà per les seves col·laboracions a l'escola de ceràmica, i per la seva galeria de peces úniques al passeig Marimon Aspser.

A "Una finestra al passeig", la Rogenca- com se la coneix a la Bisbal-, pretén oferir una nova dimensió de la seva capacitat creativa, com a resultat de la



Una obra original de Roig. [diari de girona](#)

seva nova etapa vital d'establiment a l'Empordà.

Així, les peces de la nova mostra combinen dos elements característics del paisatge bisbalenc: els arbres del passeig i el riu Daró. Així doncs, la mostra pretén mostrar no només l'obra de Roig, sinó que esdevé una mirada a l'entorn de la població, així com al seu pols vital i el dels seus ciutadans.

A més, per primer cop, l'autora s'ha llençat a un nou mitjà expressiu, el de la pintura. Segons Roig, aquest art suposa "un mitjà més immediat que la ceràmica, ja que un esbós es pot fer al moment". Així doncs, segons l'artífex de la mostra, "l'observador es converteix ràpidament en l'artista que s'expressa per mitjà dels seus pinzells". Segons resa el text de presentació de l'exposició, les obres que hi ha recollides són fruit "d'una investigació personal, del descobriment i perfeccionament d'una altra tècnica, potser menys feixuga que la ceràmica, però que ha estat un mitjà d'enriquiment significatiu".

Antònia Roig es va diplomar en arts aplicades, especialitat en ceràmica, a l'escola Massana de Barcelona l'any 1973. Cinc anys després va obrir al barri barceloní d'Horta un establiment on va començar a promocionar les seves obres; d'allà va passar a Ullastret fins a establir-se, l'any 1981 a la Bisbal. Allà hi va obrir una botiga aquell mateix any, i hi va traslladar finalment el seu taller al cap de 21 anys, de manera definitiva.

Durant aquest temps, ha col·laborat en nombroses ocasions com a professora de l'escola de ceràmica de la població, ha fet visites didàctiques al seu taller i ha acollit alumnes en pràctiques d'aquest centre. Va ser el 2003 quan hi va obrir un establiment propi.

[Compartir a Facebook](#)

[Compartir a Twitter](#)

Temes relacionats:

Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI